

aprile 2016



Programma di valorizzazione del complesso **Abbazia di San Galgano**



presentato dal **Comune di Chiusdino (Siena)**

Sindaco Dott.ssa Luciana Bartaletti

Arch. Giulio Romano

Segretario Comunale Dott. Massimo Origa

Responsabile dell'Area Tecnica Geom. Marco Burchianti

Responsabile dell'Area Cultura Rag. Silvia Da Frassini

Allegato B • Programma

Con il contributo di:

Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo - documentazione d'archivio

Agenzia del Demanio - documentazione d'archivio

Prof. Marco Valenti, Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali, Insegnamento di Archeologia Medievale e di Archeologia dell'Alto Medio Evo - Ricostruzione storica e studi archeologici

Archeol. Antonello Mennucci, Direttore del Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra di San Galgano - Rapporto con il Museo

Arch. Mauro Orlandini - Progetto sentieristica

Simone Corsi - Dati afflussi turistici


Geol. Giovanni Capacci - Relazione geologico-tecnica

Geol. Paola Lucci - Relazione geofisica

Arch Stefania Rizzotti, Idp studio - Progetto grafico

Sommario

Sviluppo culturale	B1.1
Sviluppo turistico	B2.1
Rete sentieristica comunale	B3.1
Conservazione e conoscenza	B4.1
Ottimizzazione funzionale	B5.1
Cronoprogramma	B6.1
Sostenibilità economica	B7.1

		
		REP. 807
	CONVENZIONE	
	TRA IL COMUNE DI CHIUSDINO E L'ARCIDIOCESI DI SIENA - COLLE DI VAL D'ELSA - MONTALCINO PER IL MUSEO CIVICO E DIOCESANO D'ARTE SACRA DI SAN GALGANO	
	---==oOo==---	
	L'anno 2015 il giorno 28 del mese di ottobre in Siena, presso la Sede arcivescovile dell'Arcidiocesi di Siena - Colle di Val d'Elsa - Montalcino, in Piazza Duomo, n.6	
	TRA	
	- il COMUNE DI CHIUSDINO (C.F. 00074070525), rappresentato dal Sindaco pro tempore Dott.ssa Luciana Bartaletti, nata a Chiusdino (SI) il 7.8.1951, la quale interviene al presente atto in nome, per conto e nell'interesse esclusivo del Comune stesso ed in esecuzione della deliberazione del Consiglio comunale 8 ottobre 2015, n.39, domiciliata per la carica presso la sede comunale in Chiusdino, Piazza del Plebiscito, 2;	
	E	
	- l'ARCIDIOCESI di SIENA - COLLE DI VAL D'ELSA - MONTALCINO (C.F. 80009780521), rappresentata da S.E. Mons. Antonio Buoncristiani, nato a Cerreto di Spoleto (PG) il 20.12.1943, il quale interviene a questo atto quale Arcivescovo pro tempore e legale rappresentante dell'Arcidiocesi stessa, domiciliato per la carica presso la sede arcivescovile, in Siena, Piazza Duomo, n. 6.	+ B
	PREMESSO:	
	-che il Comune di Chiusdino ha ristrutturato un edificio storico denominato	
		pag. 1

	Casa Taddei, nel capoluogo comunale, allo scopo di destinarlo a sede del museo civico dedicato alla figura e alla storia di San Galgano;	
	-per l'allestimento del museo il Comune ha chiesto e ottenuto l'autorizzazione al restauro di numerose opere d'arte sacra di proprietà delle Parrocchie del Comune;	
	-è interesse tanto del Comune quanto dell'Arcidiocesi istituire un "Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra di San Galgano" nell'edificio anzidetto;	
	-le parti intendono adeguarsi alle linee di azione decise dalla Regione Toscana approvate con Deliberazione n. 60 del 26/5/2004 del Consiglio Regionale relativa ai Progetti di interesse regionale nell'intento di sostenere l'applicazione dell'atto di indirizzo sui criteri tecnico scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei;	
	-che il fine primario del Museo è la salvaguardia e la fruibilità dei beni culturali e archeologici che costituiscono patrimonio degli Enti Ecclesiastici, delle Parrocchie del territorio e del Comune di Chiusdino. In particolare il Museo è strumento per la valorizzazione dei beni culturali nella ricchezza dei loro significati antropologici, storici, estetici e religiosi in riferimento all'identità del territorio, alle emergenze storico-artistiche ivi esistenti, alla figura di San Galgano, all'Abbazia allo stesso dedicata e all'Eremo di Montesiepi.	+ B
	TUTTO CIÒ PREMESSO	
	tra le parti come sopra costituite, rappresentate e domiciliate si conviene e si stipula quanto segue:	
	ART. 1. - DENOMINAZIONE DEL MUSEO.	
	Viene istituito con il presente atto il "Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra	
		pag. 2

di San Galgano" (di seguito solo: "Museo").	
L'Amministrazione Comunale si assume la responsabilità della gestione del Museo secondo le condizioni sotto esplicitate.	
ART. 2. - SEDE.	
Il Museo ha la propria sede nell'immobile sito in via Umberto I, 19, del Comune di Chiusdino, che si assume la responsabilità della manutenzione ordinaria e straordinaria dello stesso.	
ART.3. DEPOSITO OPERE	
Entrano a far parte del Museo a titolo di deposito a tempo determinato, che con l'odierna sottoscrizione si intende costituito, tutte le opere individuate nell'elenco sottoscritto dalle Parti con separato atto. Detto elenco può essere aggiornato e integrato con successivi atti d'intesa tra le Parti. Il deposito si intende costituito alle condizioni e per la durata stessa della presente convenzione. Tutte le opere comprese in tale elenco e nei successivi aggiornamenti ed integrazioni del medesimo - di proprietà ecclesiastica, comunale o privata - manterranno il rispettivo regime di titolarità, quale indicato a fianco di ciascuna opera, con riguardo al titolo di proprietà e ad altri diritti che comunque insistano sulle opere stesse, compreso quello relativo alle immagini.	+
ART. 4. VARIAZIONI e SOTTRAZIONE TEMPORANEA DELLE OPERE ALL'ESPOSIZIONE.	B
Le collezioni museali sono suscettibili di variazioni in entrata ed uscita per restauri e mostre, a seguito di richiesta del legittimo proprietario e con autorizzazione della Soprintendenza BAP e della Curia Metropolitana per le opere appartenenti ad enti ecclesiastici. Queste ultime potranno essere	
pag. 3	

sottratte all'esposizione, per usi liturgici e devozionali, con semplice comunicazione dell'Ordinario o del Delegato Diocesano per i Beni Culturali, da effettuarsi con preavviso di sette giorni.	
ART. 5. COMITATO DI GESTIONE.	
Con il presente atto, le Parti costituiscono un Comitato di Gestione composto da quattro membri, dei quali due nominati dall'Arcidiocesi e due dal Comune (di seguito solo: "Comitato"). A tale comitato può essere invitato a partecipare, in relazione agli argomenti trattati, un rappresentante della Soprintendenza BAP. Il Comitato concorre alla definizione delle linee strategiche di indirizzo del Museo in tutti i suoi aspetti esercitando le attribuzioni disciplinate al successivo art.6, nel pieno rispetto di tutte le normative e disposizioni in materia, delle indicazioni della Regione Toscana, della Conferenza Episcopale Italiana e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (in G.U. n. 262 dell'8/11/1996) in quanto applicabili.	
ART. 6. FUNZIONI DEL COMITATO	
Il Comitato dura in carica 3 anni ed elegge nel suo seno il Presidente, tra i membri nominati dal Comune o dall'Arcidiocesi. Il Comitato è chiamato a formulare proposte ed esprimere indirizzi in materia di:	+
a) regolamento del museo;	
b) allestimento, miglioramento e razionalizzazione circa l'uso del Museo;	B
c) individuazione e programmazione di iniziative culturali e di promozione inerenti lo stesso;	
d) orari di apertura;	
e) tariffe di ingresso;	
f) politiche di comunicazione;	
pag. 4	



g) richieste di prestito sulle opere d'arte depositate presso il Museo;
 h) procedure da adottare e garanzie da richiedere per i prestiti, fatti salvi i diritti della proprietà delle stesse.
 Il Comitato si impegna nella ricerca di finanziamenti e contribuzioni finalizzate al sostentamento della vita e della valorizzazione del Museo.

ART.7. DIRETTORE DEL MUSEO.

Il Comune, ricorrendo al proprio personale, se provvisto dei necessari requisiti, o ricorrendo alle procedure previste dalla legge e acquisito il parere vincolante del Comitato sul relativo avviso pubblico, nomina il Direttore, il quale sarà individuato tra soggetti valutati in grado, per la specifica preparazione culturale e per le riconosciute doti morali e capacità amministrative, di assumere le responsabilità e di svolgere i compiti inerenti alla carica. Il Direttore curerà la gestione ordinaria del Museo, come precisato al successivo art.8.

ART.8. GESTIONE DEL MUSEO

La gestione del Museo sarà condotta, in base agli indirizzi formulati dal Comitato ai sensi del precedente art.6, dal personale necessario, del quale si farà carico l'Amministrazione comunale. La gestione e il personale potranno anche essere affidati a un gestore esterno al Comune, individuato con opportune procedure dall'Amministrazione comunale previo parere del Comitato sugli atti di indizione della procedura.

ART. 9. DURATA DELLA CONVENZIONE.

La presente convenzione ha validità di anni dieci e potrà essere rinnovata una seconda volta per uguale periodo con apposito provvedimento, salvo che intervengano nuove norme legislative o disdetta motivata, pronunciata

almeno un anno prima, da parte del Comune o dell'Arcidiocesi.

ART. 10. LEGALE RAPPRESENTANZA DELLE OPERE.

L'Arcidiocesi assume la legale rappresentanza delle opere d'arte provenienti da diversi enti ecclesiastici mentre il Comune assume quella del Patrimonio della propria raccolta storica e di tutte le sue nuove acquisizioni ivi compresi i depositi.

ART. 12. NOTIFICA ALLA REGIONE TOSCANA

Le parti, di comune accordo, convengono che il presente atto sia, a tutti gli effetti, formalmente notificato alla regione Toscana ai sensi della L. R. 21/2010.

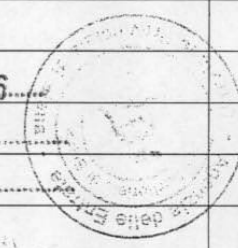
ART. 13. SPESE.

Tutte le spese inerenti e conseguenti al presente atto sono ad esclusivo carico del Comune di Chiusdino.
 Il presente atto sarà registrato in caso d'uso a spese del Comune.

PER L'ARCIDIOCESI	PER IL COMUNE
-------------------	---------------

S.E. Mons. Antonio Buoncristiani + <i>Antonio Buoncristiani</i>	Dr.ssa Luciana Bartaletti <i>Luciana Bartaletti</i>
--	--

REGISTRATO A SIENA IL 24 MAR. 2016
 AL N. 1048 3
 VERSATE € *quattrocento* / 00



Luciana Bartaletti
 Dr.ssa Luciana Bartaletti

APPROVAZIONE DELL'ELENCO DELLE OPERE CONFERITE IN DEPOSITO AL MUSEO CIVICO E DIOCESANO D'ARTE SACRA DI SAN GALGANO	
L'anno 2015 il giorno 20 del mese di dicembre in Chiusdino, presso la Sede del Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra di San Galgano, in via Umberto I, 19	
TRA	
- il COMUNE DI CHIUSDINO (C.F. 00074070525), rappresentato dal Sindaco pro tempore Dott.ssa Luciana Bartaletti, nata a Chiusdino (SI) il 7.8.1951, la quale interviene al presente atto in nome, per conto e nell'interesse esclusivo del Comune stesso ed in esecuzione della deliberazione della Giunta comunale 17 dicembre 2015, n.93, domiciliata per la carica presso la sede comunale in Chiusdino, Piazza del Plebiscito, 2;	
E	
- l'ARCIDIOCESI di SIENA – COLLE DI VAL D'ELSA – MONTALCINO (C.F. 80009780521), rappresentata da S.E. Mons. Antonio Buoncristiani, nato a Cerreto di Spoleto (PG) il 20.12.1943, il quale interviene a questo atto quale Arcivescovo pro tempore e legale rappresentante dell'Arcidiocesi stessa, domiciliato per la carica presso la sede arcivescovile, in Siena, Piazza Duomo, n. 6.	
PREMESSO:	
-che con la convenzione sottoscritta tra l'Arcidiocesi di Siena – Colle di Val d'Elsa – Montalcino ed il Comune di Chiusdino in data 28 ottobre 2015 (rep. 807) è stato istituito, per un periodo di dieci anni, salvo rinnovo, il "Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra di San Galgano" (di seguito solo:	
pag. 1	



"convenzione" e "Museo");	
-che nel Museo è stato previsto il conferimento di opere rappresentative della figura e della devozione per San Galgano, di proprietà ecclesiastica, comunale e privata;	
-che l'art.3 della convenzione rinvia ad apposito atto sottoscritto dalle parti contraenti l'individuazione delle opere da conferire in deposito al Museo, come pure i successivi aggiornamenti ed integrazioni del relativo elenco;	
-che è stato predisposto l'elenco completo delle opere conferite al Museo, allegato al presente atto sotto la lett. A) per farne parte integrante e sostanziale;	
-che è necessario approvare detto elenco ai sensi dell'art.3 della convenzione	
TUTTO CIÒ PREMESSO	
le parti come sopra costituite, rappresentate e domiciliare con il presente atto	
APPROVANO	
ai sensi e per gli effetti dell'art.3 della convenzione istitutiva del Museo Civico e Diocesano d'Arte Sacra di San Galgano, l'elenco delle opere conferite in deposito al Museo allegato al presente atto sotto la lett. A) per farne parte integrante e sostanziale.	
PER L'ARCIDIOCESI	PER IL COMUNE
S.E. Mons. Antonio Buoncristiani	Dr.ssa Luciana Bartaletti
+ <i>Antonio Buoncristiani</i>	<i>Luciana Bartaletti</i>
	
pag. 2	










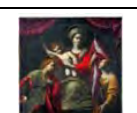



Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	09/00549227	bassorilievo	San Galgano condotto a Montesiepi	Giovanni d'Agostino entro gli anni Trenta del Trecento	marmo scolpito	Buono	Casa natale di San Galgano Chiusdino
	09/00549348	bassorilievo	San Galgano conficca la spada nella roccia	Urbano da Cortona 1446	marmo scolpito	Buono	Chiesa della Compagnia di San Galgano Chiusdino
	09/00549621	Stemma Pannocchieschi d'Elci		Ambito senese Trecento	marmo scolpito	Buono	Canonica di Ciciano
	09/00549244	Croce astile	Gesù Cristo crocifisso	Ambito toscano Millecento	rame cesellato, inciso, dorato	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00549229	Navicella portaincense		Ambito senese ultimo quarto del Duecento	rame cesellato, inciso, dorato	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00549228	Turibolo architettonico		Ambito senese primo quarto del Trecento	rame sbalzato, cesellato, inciso, dorato	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00549242	dipinto	Madonna col Bambino	Niccolò di Segna 1336	tempera e oro su tavola	Buono	Cappella di San Galgano a Montesiepi
	scheda OA mancante	vetrata	San Sebastiano tra San Rocco e San Leonardo	Ambito senese fine del Quattrocento	vetro in pasta colorato, legato a piombo	Buono	Chiesa della Compagnia di San Galgano Chiusdino
	09/00549204	dipinto	Madonna del Rosario	Ambito dei Rustici sec. XVII	olio su tela	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00549622	dipinto	Madonna col Bambino tra San Galgano e Sant'Orsola	Pittore senese degli inizi del Seicento	olio su tela	Buono	Eremo di Montesiepi
	scheda OA mancante	dipinto	San Sebastiano	Pittore toscano del Seicento	olio su tela	Buono	Chiesa della Compagnia del SS. Sacramento Frosini
	scheda OA mancante	dipinto	San Rocco	Pittore toscano del Seicento	olio su tela	Buono	Chiesa della Compagnia del SS. Sacramento Frosini
	scheda OA mancante	scultura	Madonna col Bambino	Scultore senese del Cinquecento	terracotta modellata, dipinta	Discreto	Chiesa di San Bartolomeo a Pentolina


Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	scheda OA mancante	Frammento architettonico		Millecento	pietra scolpita	Buono	Abbazia di San Galgano
	scheda OA mancante	Sportello di armadio reliquiario	San Galgano	Ambito senese sec. XVI	olio su tavola	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	scheda OA mancante	Sportello di armadio reliquiario	Santa Lucia	Ambito senese sec. XVI	olio su tavola	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00549205	dipinto	San Michele Arcangelo appare a San Galgano	Ambito senese sec. XVIII	olio su tela	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00815387	dipinto	San Michele Arcangelo appare a San Galgano	Ambito senese sec. XVIII	olio su tela	Buono	Eremo di Montesiepi
	09/00549240	dipinto	San Galgano in preghiera	Attr. a Pietro Sorri ultimo quarto sec. XVII	olio su tela	Buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/00634190	dipinto	San Galgano in preghiera	Ambito senese sec. XVIII	olio su tela	Buono	Chiesa di Santa Maria Montaperti
	scheda OA mancante	dipinto	Madonna del Rosario con San Domenico e Santa Caterina	Ambito di Carlo Dolci sec. XVII	olio su tela	in restauro	Chiesa della Compagnia del SS. Sacramento Frosini
	09/00628542	dipinto	Madonna col Bambino tra San Francesco e San Sebastiano	Ambito senese sec. XVII (Raffaello Vanni?)	olio su tela	Buono	Chiesa di San Magno Montalcinello
	scheda OA mancante	dipinto	La Madonna appare a San Nicola e San Galgano	Anton Domenico Gabbiani ultimo quarto del Seicento	olio su tela	Buono	Chiesa della Compagnia del SS. Sacramento Frosini
	09/00549421	Statua	Angelo reggicandelabro	Bottega toscana 1600-1699	Legno scolpito intagliato dorato metallo dorato sbalzato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549422	Statua	Angelo reggicandelabro	Bottega toscana 1600-1699	Legno scolpito intagliato dorato metallo dorato sbalzato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini

Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	09/00549600	Dipinto	Santa Teresa d'Avila	Carlo Dolci 1640-1660	Olio su tela	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549546	Scultura	Sant'Antonio da Padova	Scultore dei primi anni del Seicento	Legno intagliato dorato e dipinto	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549494	tabernacolo		bottega toscana sec. XIX	legno intagliato, dorato	buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/816750	vaso da altare (2 pezzi)		argentiere toscano sec. XVIII	argento sbalzato, inciso	discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549230	pisside	l'oggetto è frutto di un assemblaggio tra un fusto di fine Quattrocento, una coppa con coperchio seicenteschi e un piede ottocentesco che imita esemplari antichi	bottega toscana sec. XV-XVII-XIX	argento sbalzato, dorato; rame sbalzato, dorato; smalto	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549219	calice		1909	metallo argentato, dorato, stampato	buono	Chiesa di Santa Maria Assunta a Ciciano
	scheda OA mancante	patena		sec. XX	metallo dorato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549257	candelieri da altare (2 pezzi)		bottega toscana sec. XVIII	ottone	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549222	croce da altare	Gesù Cristo crocifisso	bottega toscana sec. XVIII	ottone	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549235	leggio da altare		bottega toscana sec. XIX	legno intagliato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549217	servizio di tre cartegloria		bottega toscana sec. XVIII	legno intagliato, dorato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549265	calice		bottega toscana 1646	argento sbalzato, cesellato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino

Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	09/549274	calice		bottega toscana sec. XVII	argento sbalzato, cesellato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549266	calice		bottega toscana fine sec. XVI	rame cesellato, inciso, dorato	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549267	calice		bottega toscana sec. XVII	metallo argentato, sbalzato, cesellato	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549261	calice		bottega toscana sec. XVII	rame sbalzato, cesellato, inciso, dorato	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549234	ostensorio		bottega toscana sec. XVIII	argento sbalzato, cesellato	buono	chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549272	calice		bottega romana 1709	argento sbalzato, cesellato	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549270	calice		bottega senese inizio sec. XVII	argento sbalzato, cesellato	discreto	chiesa di san michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549263	calice		bottega romana sec. XIX	argento sbalzato, cesellato, dorato	buono	Chiesa di Santa Maria Assunta a Ciciano
	09/549273	calice		bottega toscana sec. XVII	argento sbalzato, cesellato	buono	abbazia di San Galgano
	09/816735	calice		bottega toscana sec. XVII	metallo dorato, sbalzato, cesellato	buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/815391	custodia per vasetti degli Oli Santi		bottega senese sec. XIX	metallo argentato; ottone in lamina, inciso	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
	09/549216	vasetto per olio del Crisma		bottega senese sec. XIX	metallo argentato, inciso	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino






	Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
51		09/815392	vasetto per olio degli Infermi		bottega senese sec. XIX	metallo argentato, inciso	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
52		09/815393	vasetto per Olio dei Catecumeni		bottega senese sec. XIX	metallo argentato, inciso	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
53		09/549251	navicella portaincenso		bottega senese 1805	argento sbalzato, cesellato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
54		09/549255	turibolo		bottega senese 1805	argento sbalzato, cesellato	buono	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
55		09/549262	secchiello (con aspersione)		bottega senese sec. XIX	metallo sbalzato, argentato	discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
56		09/816732	pisside		bottega toscana sec. XVIII	argento sbalzato, cesellato	buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
57	foto mancante	scheda OA mancante	targa con iscrizione		bottega senese sec. XVIII	metallo inciso	discreto	Chiesa di Santa Maria Assunta a Ciciano
58		09/00549597	Ex Voto	La Madonna salva una bambina da un incendio	Ambito toscano 1780-1810	Tempera su tavola	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
59		09/00549596	Ex Voto	Giuseppe Fondelli aggredito da due banditi	Ambito toscano 1859-1859	Acquarello su carta	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
60		09/00549592	Dipinto	Cristo Crocifisso con la Madonna e san Giovanni evangelista	Ambito toscano 1700-1799	Tempera su tavola	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
61		09/00549587	Dipinto	Devoto che prega un Santo	Ambito toscano 1600-1699	Tempera su tavola	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
62		09/00549598	Ex Voto	La Madonna fa la grazia al taglialegna	Ambito toscano 1750-1791	Tempera su tavola intagliata	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini













	Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
63		09/00549607	Ex Voto	La Madonna del Rosario salva un uomo caduto da cavallo	Ambito toscano 1750-1799	Olio su tavola	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
64		09/00549608	Ex Voto	Figura femminile orante e apparizione della Madonna con Bambino	Ambito toscano 1600-1699	Olio su tela	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
65		09/549243	terminale di mazza processionale (2 pezzi)	Santo Stefano	bottega senese seconda metà sec. XVIII	legno intagliato, dipinto	Discreto	Chiesa di San Michele Arcangelo a Chiusdino
66		scheda OA mancante	lanterna processionale (2 pezzi)		bottega toscana sec. XIX	metallo in lamina, dipinto; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
67		scheda OA mancante	vetrina con ex voto (2 pezzi)		bottega toscana sec. XIX	legno modanato, dorato; vero	buono	Santuario della Madonna delle Grazie
68		scheda OA mancante	Teca con Madonna delle Grazie e corone		bottega senese sec. XVIII	peltro in lamina, sbalzato, cesellato	buono	Santuario della Madonna delle Grazie
69		scheda OA mancante	velo con monogramma mariano		Manifattura toscana sec. XIX	seta ricamata	buono	Santuario della Madonna delle Grazie
70		scheda OA mancante	vetrina con ex voto		bottega toscana sec. XIX	legno; vetro	buono	Santuario della Madonna delle Grazie
71		09/549395	Reliquiario a statua	Madonna col Bambino	Bottega toscana fine sec. XVII	Legno intagliato dorato e dipinto	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
72		09/549401 09/549429	reliquiario a tempietto (4 pezzi)		Bottega toscana sec. XVII	metallo a fusione, lamina sbalzata, vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
73		09/549405	reliquiario a urna		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato dorato e dipinto; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
74		09/549482	reliquiario a urna (2 pezzi)		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato, dorato; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini







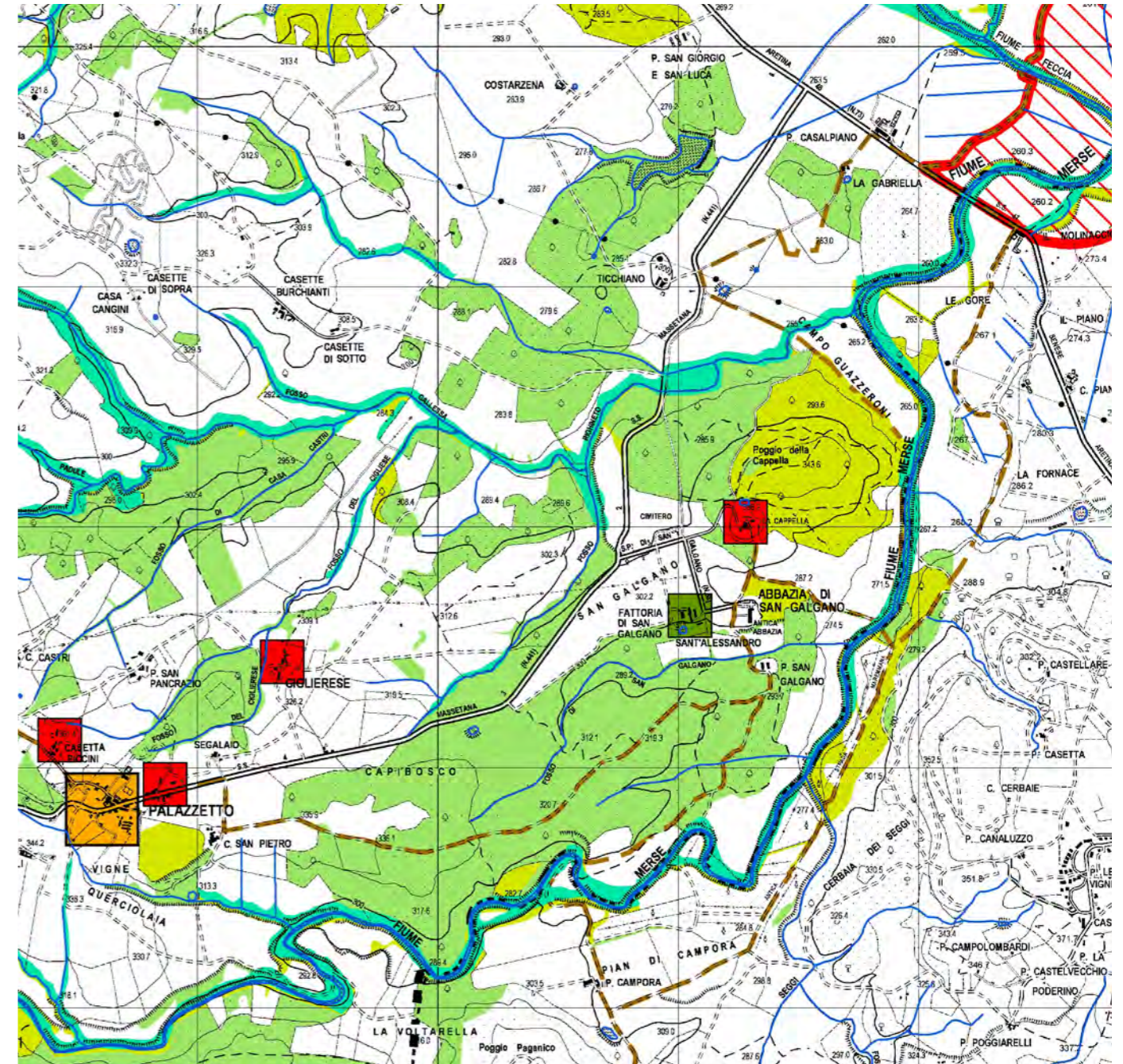
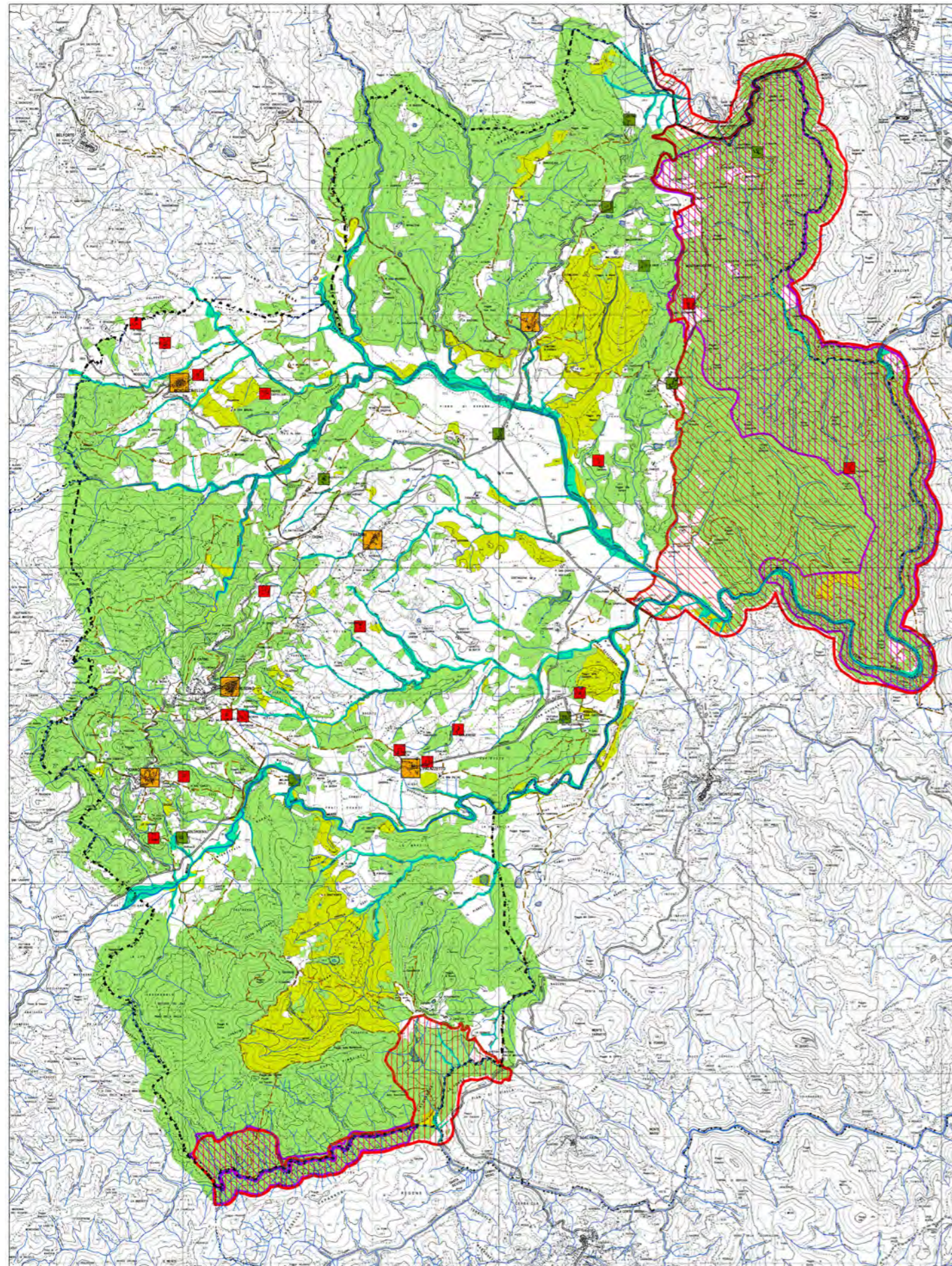
Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	09/549430	reliquiario a urna		Bottega toscana sec. XVIII	legno intagliato dorato e dipinto; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549403	reliquiario a urna		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato dorato e dipinto; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549483	quadretto con reliquie (2 pezzi)		Bottega toscana sec. XIX	legno modanato, dorato; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549411	reliquiario a tabella (2 pezzi)		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato, dorato; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549399	reliquiario a tabella (5 pezzi)		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato, dorato; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/549398	reliquiario a obelisco (2 pezzi)		Bottega toscana sec. XIX	legno intagliato, dorato; vetro	Discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
foto mancante	scheda OA mancante	quadretto con reliquie (2 pezzi)		bottega toscana sec. XIX	legno dorato; vetro	discreto	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00816719	Pisside		Bottega toscana 1800-1899	Argento sbalzato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549618 816726	Calice		Bottega toscana 1800-1849	Argento sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549532 816757	Secchiello per acqua benedetta		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549617 816756	Aspersione a pennello		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato setole	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549551 816733	Brocca		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini

Foto	n. Catalogo	Oggetto	Soggetto	Autore - data	Materia e tecnica	Conservazione	Provenienza
	09/00549615 816758	Vassoio (5 pezzi - uno grande, due medi e due piccoli)		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549530 816723	Teca eucaristica		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549549 816722	Palmatoria		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549620 816724	Campanello da altare		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549601 816748	Ampollina		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549601 816749	Vassoio per ampolline sec. XIX		Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini
	09/00549590 816728	Pace	Pietà	Bottega toscana 1800-1849	Metallo sbalzato cesellato dorato	Buono	Chiesa della Madonna del Buon Consiglio Frosini



Il progetto di Valorizzazione pone come primo elemento di intervento la realizzazione di un programma di monitoraggio del complesso al fine di garantirne la sua Tutela costante nel tempo.

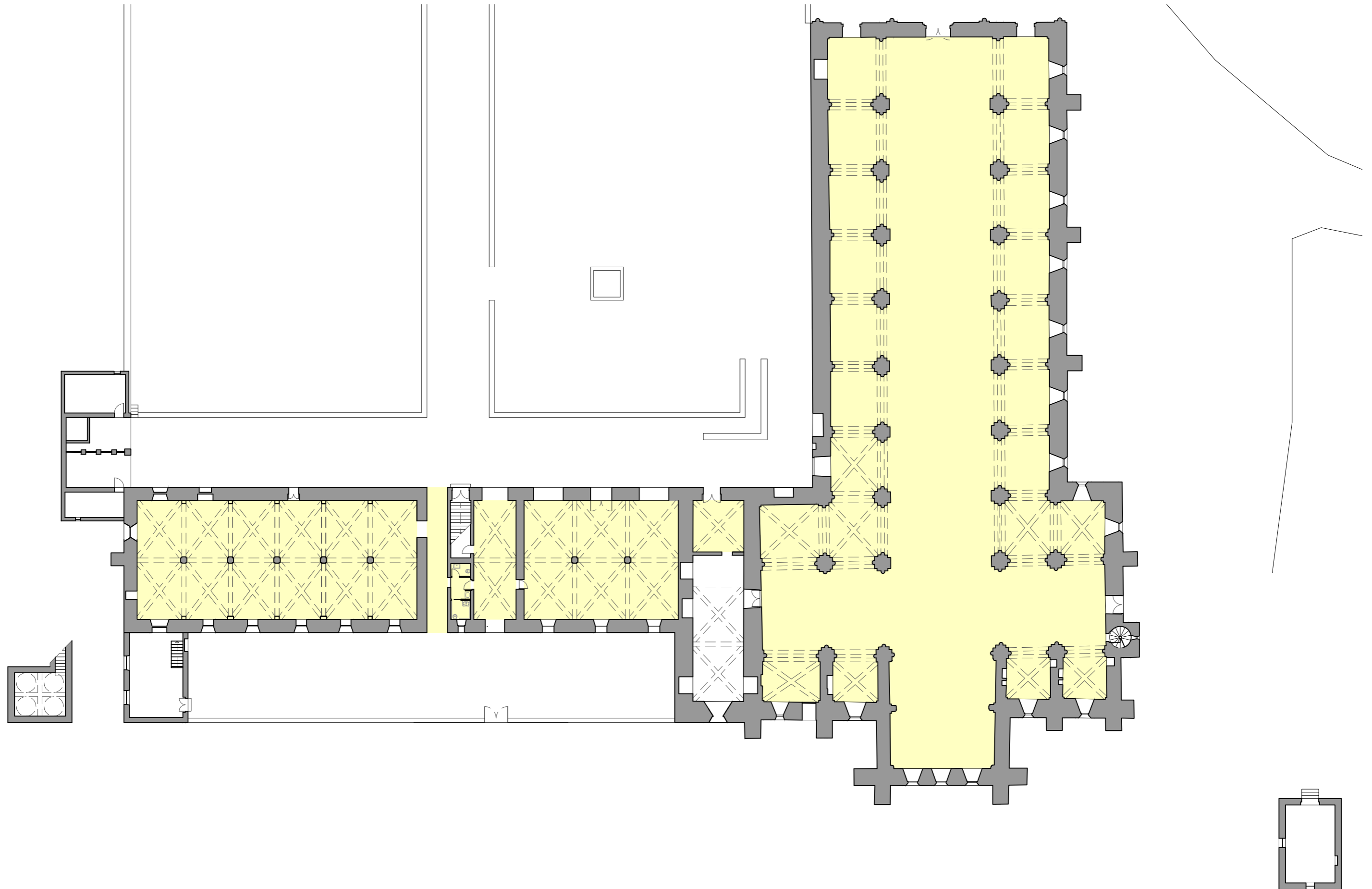
Il programma dovrà avere durata minima decennale e rinnovato alla sua scadenza, questo sarà redatto in collaborazione con la La Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo cui spetterà anche in occasione dei controlli periodici previsti l'azione di verifica sull'attuazione del programma stesso.

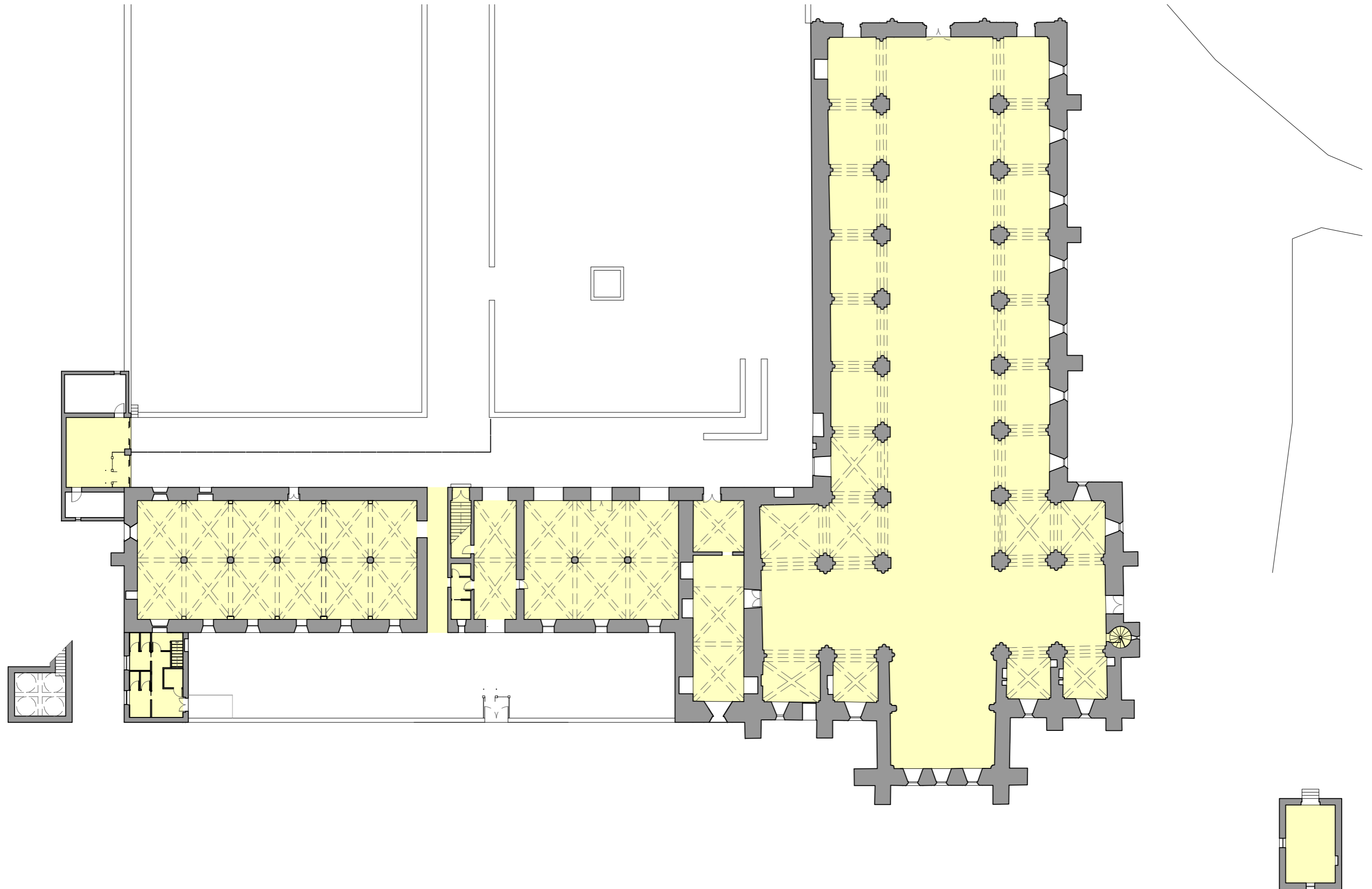
Essendo uno degli obiettivi dell'Amministrazione intraprendere il percorso per la formulazione della richiesta di riconoscimento del titolo di "patrimonio dell'umanità" da parte dell'Unesco, il programma di tutela dovrà già essere conforme alle linee guida Unesco per la tutela e conservazione dei siti.

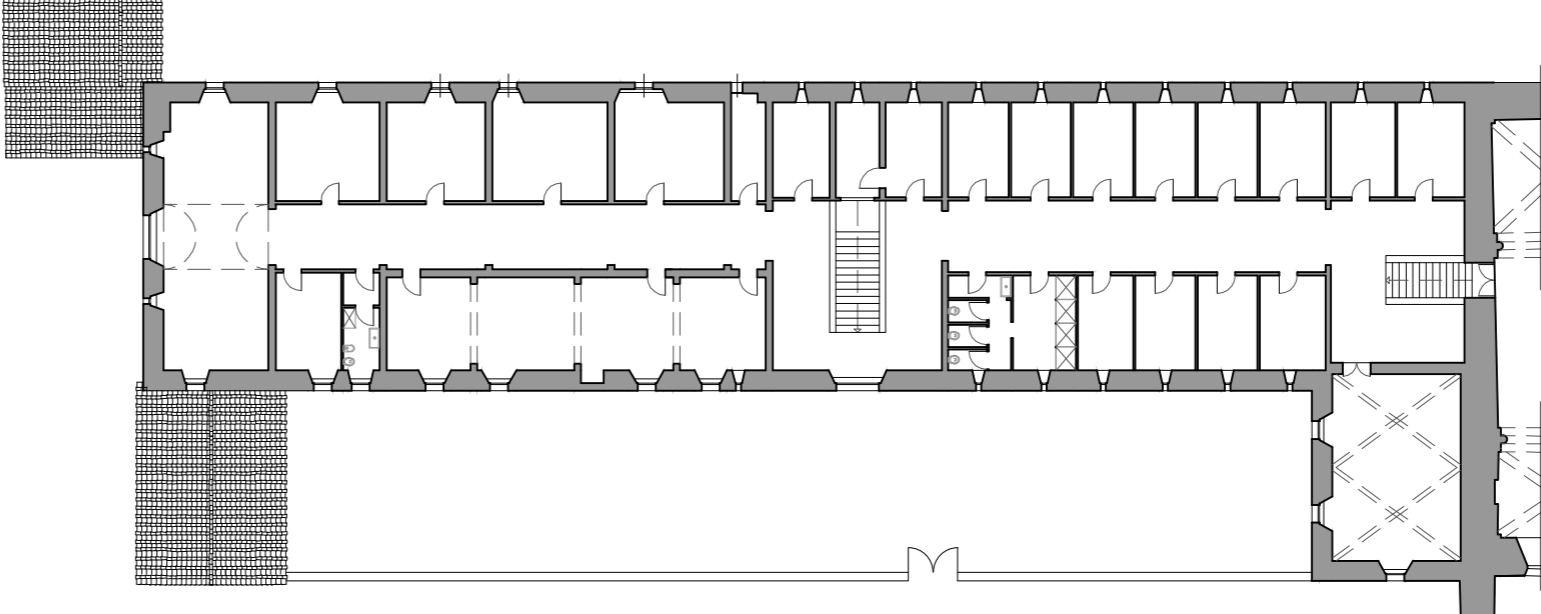
I contenuti del programma dovranno comunque prevedere come requisito minimo:

- *Definizione degli obiettivi del Programma*
- *Soggetti interessati nella redazione e attuazione del Programma*
- *Definizione della carta del Rischio*
- *Definizione degli ambiti di monitoraggio e tutela*
- *Programma di monitoraggio del bene e tempi di attuazione*
- *Definizione delle procedure di analisi*
- *Definizione degli strumenti e tecniche di analisi*
- *Definizione delle procedure per gli interventi di tutela*
- *Definizione degli strumenti e tecniche di intervento*
- *Definizione degli strumenti e tecniche di controllo sugli interventi effettuati*

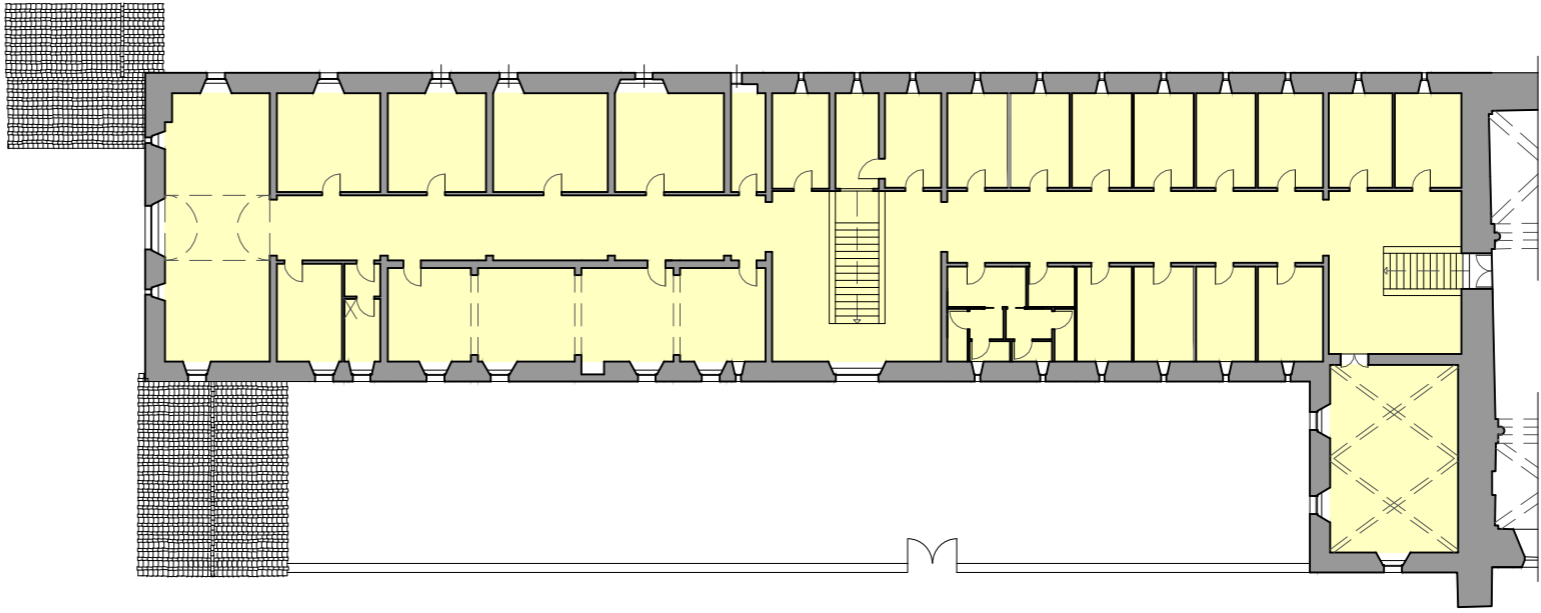






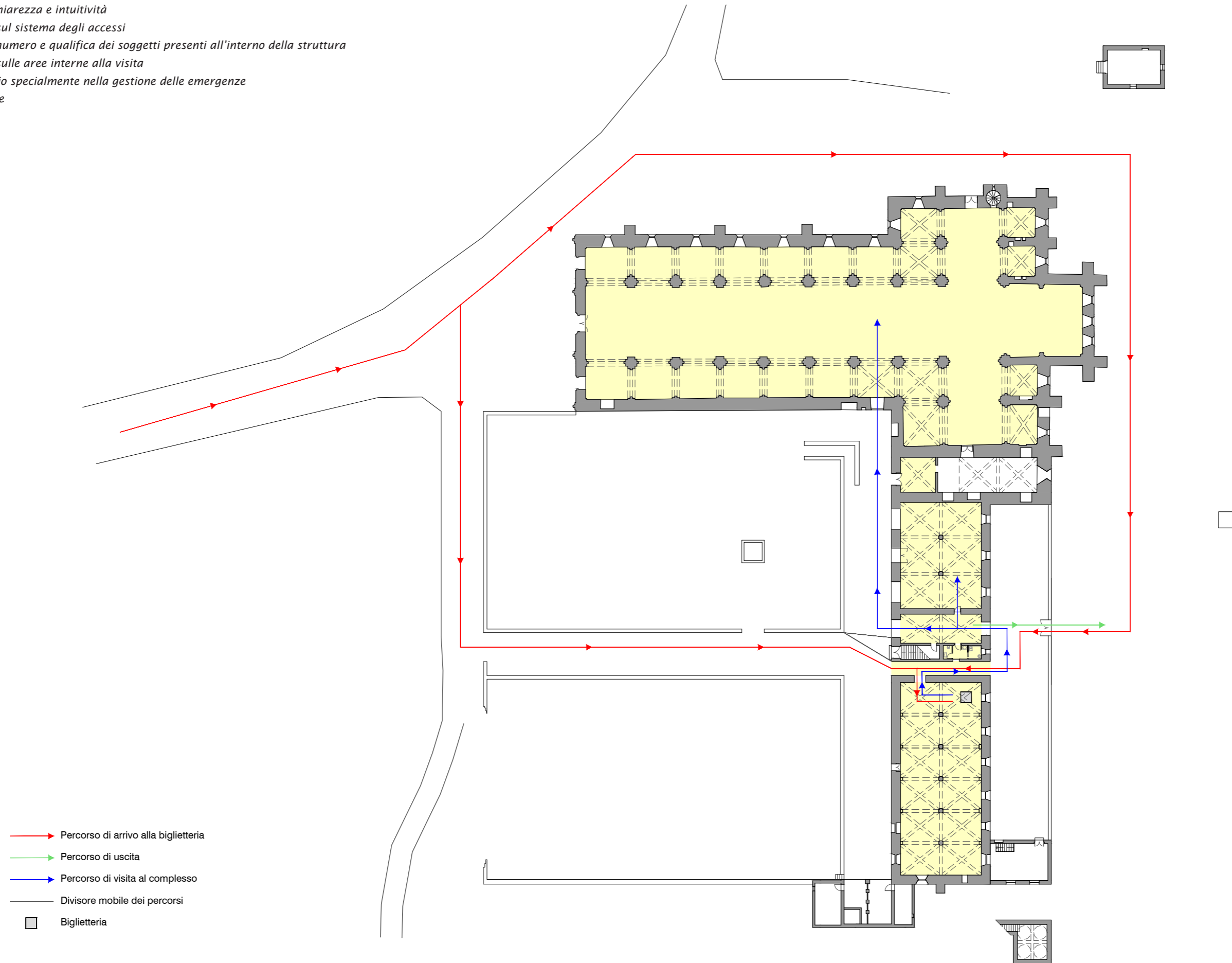


stato attuale

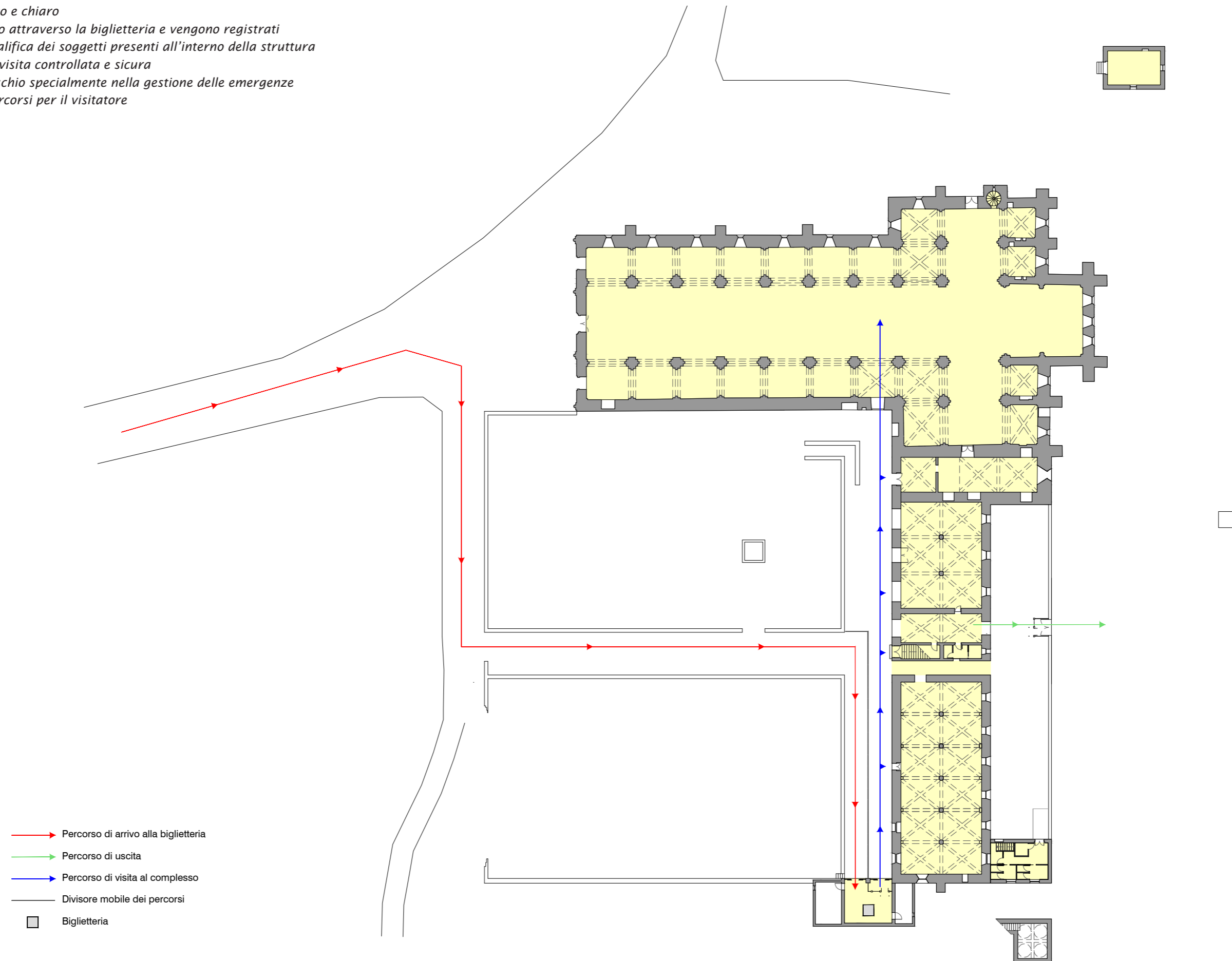


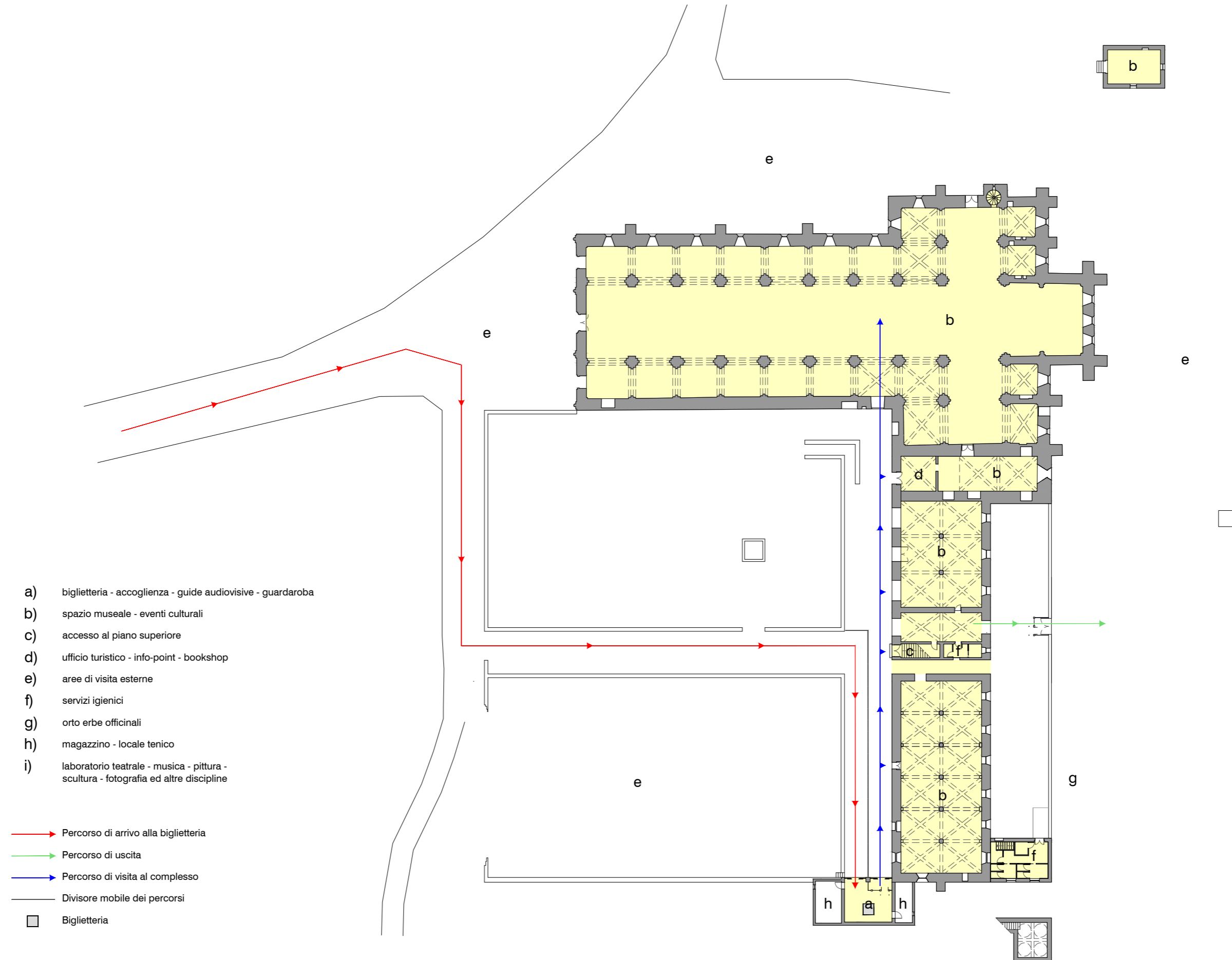
stato di progetto

- sistema di accesso privo di chiarezza e intuitività
- scarsa capacità di controllo sul sistema degli accessi
- impossibilità di controllo su numero e qualifica dei soggetti presenti all'interno della struttura
- scarsa capacità di controllo sulle aree interne alla visita
- insorgenza di fattori di rischio specialmente nella gestione delle emergenze
- disorientamento del visitatore








- sistema di accesso univoco e chiaro
- tutti gli accessi avvengono attraverso la biglietteria e vengono registrati
- controllo su numero e qualifica dei soggetti presenti all'interno della struttura
- individuazione di area di visita controllata e sicura
- riduzione dei fattori di rischio specialmente nella gestione delle emergenze
- chiarezza di accesso e percorsi per il visitatore

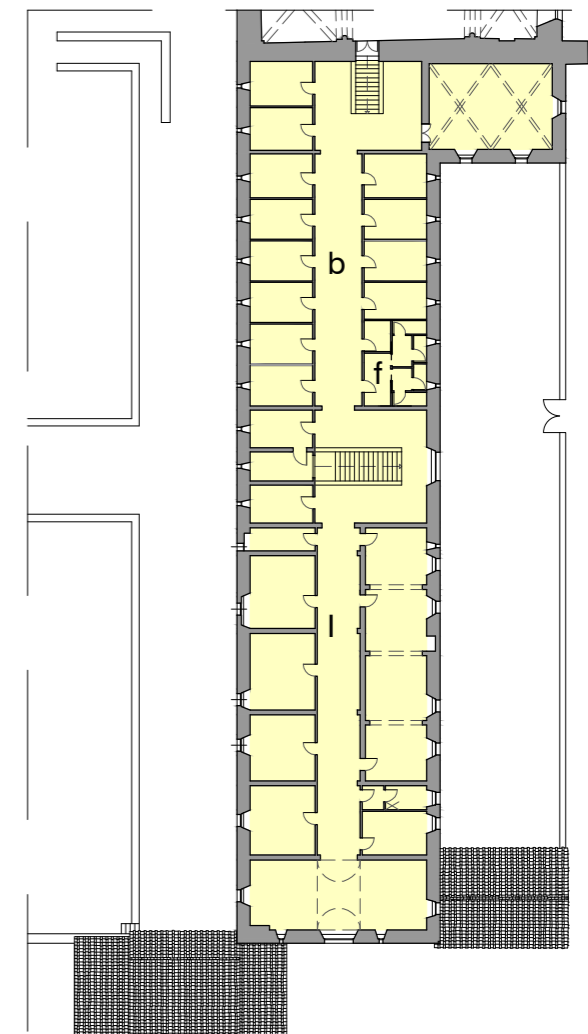




- la diversificazione dell'offerta culturale e l'integrazione tra le attività che potranno essere svolte nel complesso si prevede possano far ottenere l'obiettivo di rendere il complesso vero e proprio centro culturale permanente di riferimento per l'intero territorio
- le funzioni previste per i vari ambienti sono compatibili con la natura del complesso e contribuiscono alla sua tutela e funzionalità
- il progetto prevede l'estensione delle aree a funzione di tipo museale, che quindi interesseranno oltre alla ex chiesa, sala capitolare, e sala scriptorium, anche la parte dell'ex monastero posta al piano primo sul lato nord a contatto con il transetto della chiesa dove sono ubicate le celle dei monaci e la cappella privata
- parallelamente alla funzione museale, si prevede la valorizzazione dei locali a sud dell'ex monastero, della sala capitolare e della sala scriptorium, attraverso attività culturali previste per tutto l'arco dell'anno
- il progetto prevede nei locali dell'ex monastero posti a destra della scala di ingresso la realizzazione di un laboratorio di arti, pensato come uno spazio che ospiti laboratori teatrali, di musica pittura, scultura e fotografia e di altre discipline, strutturati sia attraverso momenti formativi e di studio (congressi, convegni, stage o master) che di organizzazione di eventi di rilievo, in modo che divenga un punto di incontro intellettuale, di ricerca multidisciplinare e di formazione

- a) biglietteria - accoglienza - guide audiovisive - guardaroba
- b) spazio museale - eventi culturali
- c) accesso al piano superiore
- d) ufficio turistico - info-point - bookshop
- e) aree di visita esterne
- f) servizi igienici
- g) orto erbe officinali
- h) magazzino - locale tecnico
- i) laboratorio teatrale - musica - pittura - scultura - fotografia ed altre discipline

-  Percorso di arrivo alla biglietteria
-  Percorso di uscita
-  Percorso di visita al complesso
-  Divisore mobile dei percorsi
-  Biglietteria



**Descrizione:**

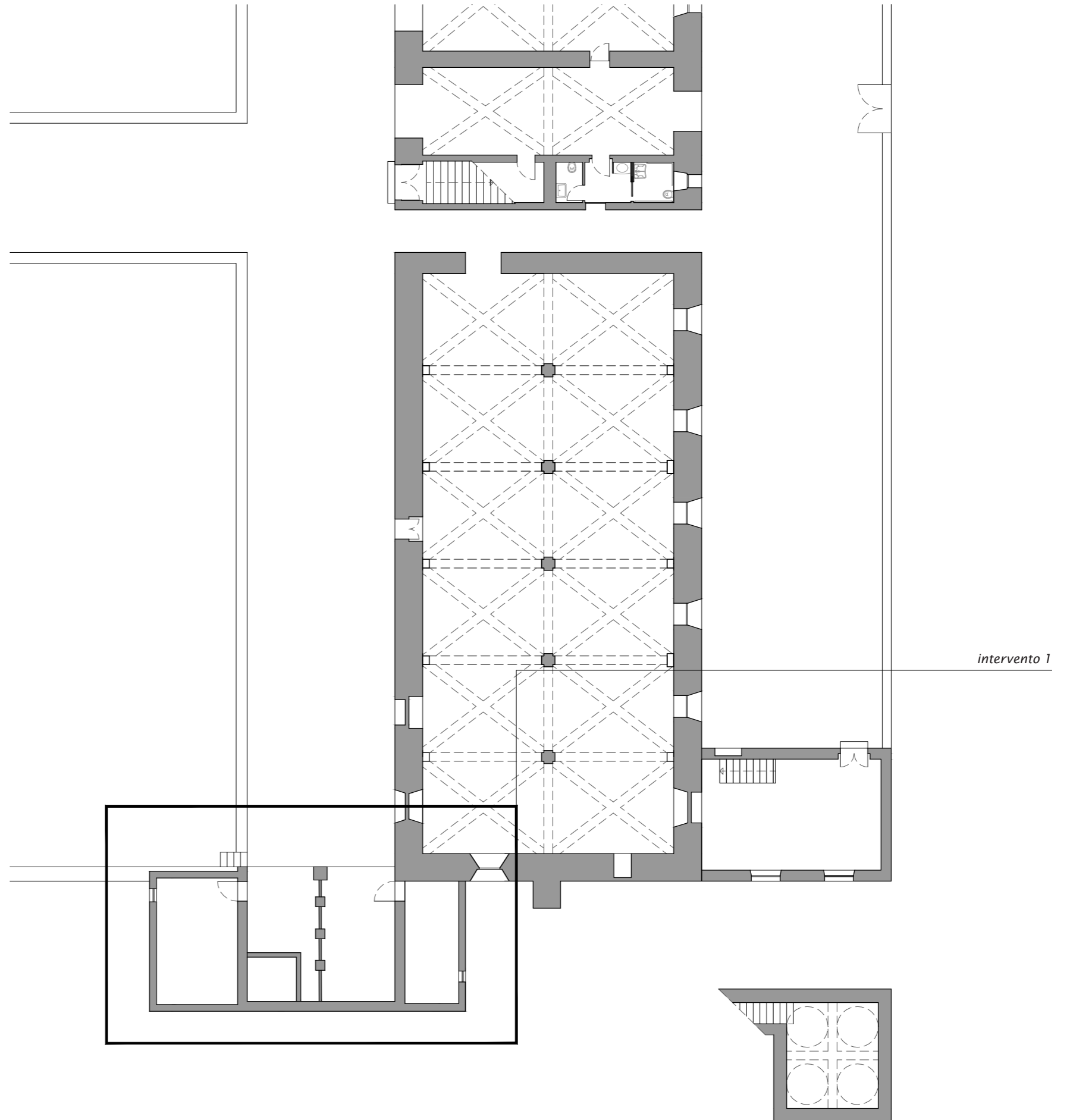
Realizzazione della nuova biglietteria - accoglienza - bookshop

Interventi:

- rifacimento della copertura; eliminazione del divisorio interno e relativi pilastri di appoggio al fine di creare un unico ambiente
- rimozione della struttura dell'ex forno
- chiusura del vano con soluzioni di infissi a tutto vetro che permettano la lettura originale del manufatto
- opere di finitura
- implementazione impiantistica (riscaldamento-luce-impianto telefonico e reti)
- ripristino dei locali accessori quali vano tecnico e deposito ai due lati del corpo principale.

Prescrizioni:

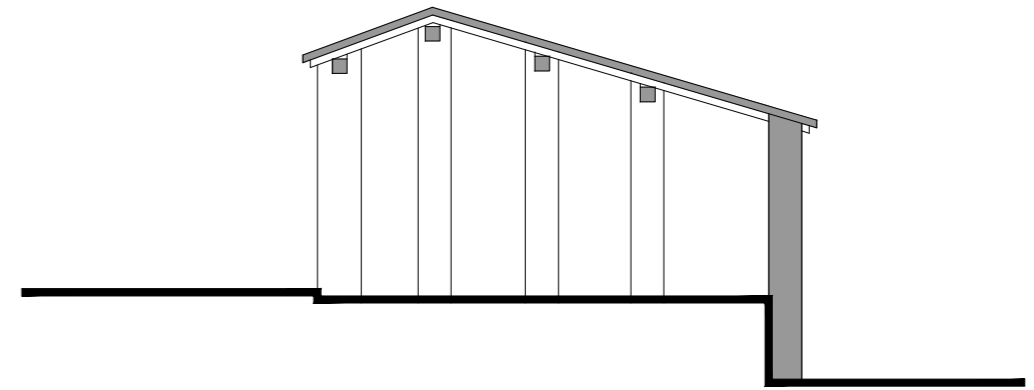
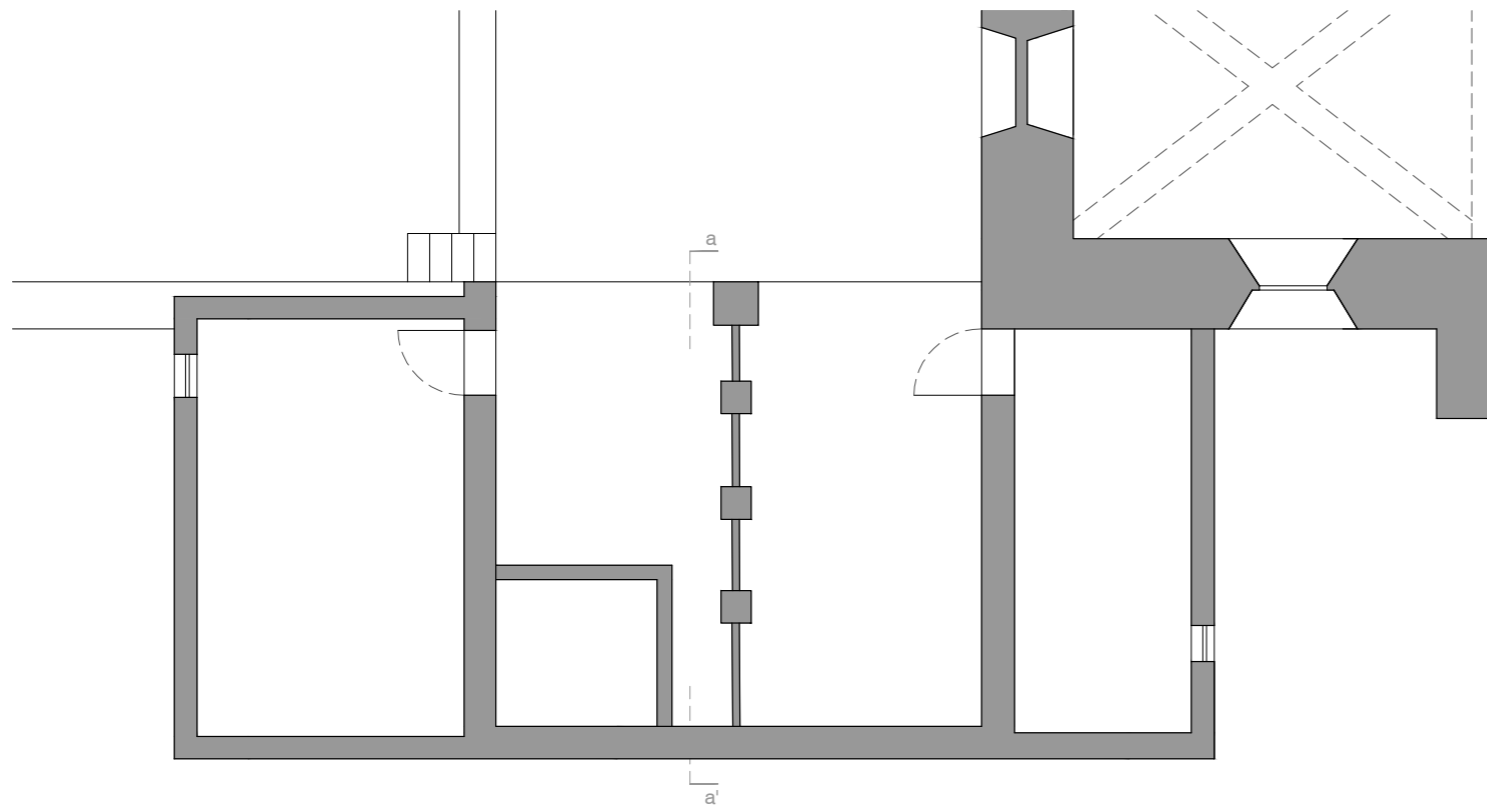
Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



STATO ATTUALE

Pianta (scala 1:100)

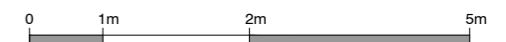
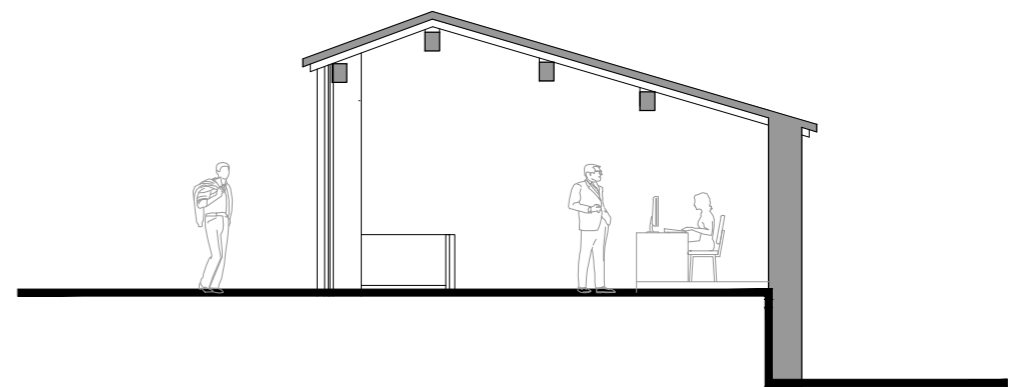
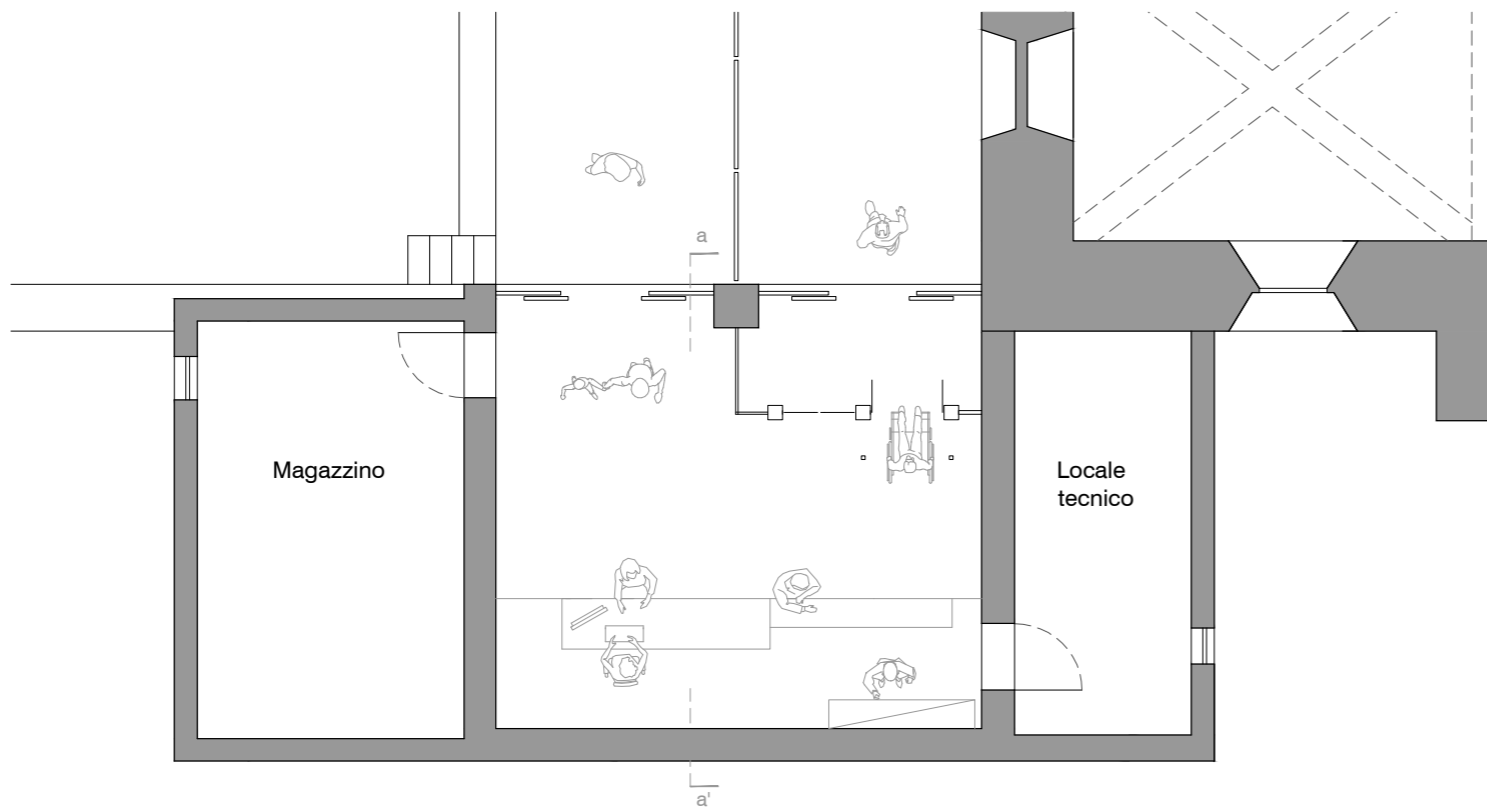
Sezione a-a' (scala 1:100)



STATO DI PROGETTO

Pianta (scala 1:100)

Sezione a-a' (scala 1:100)





Descrizione:

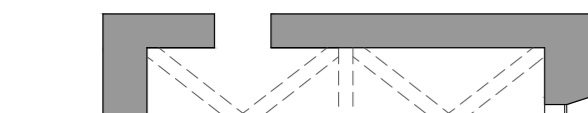
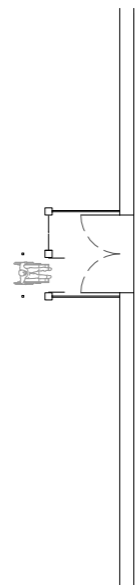
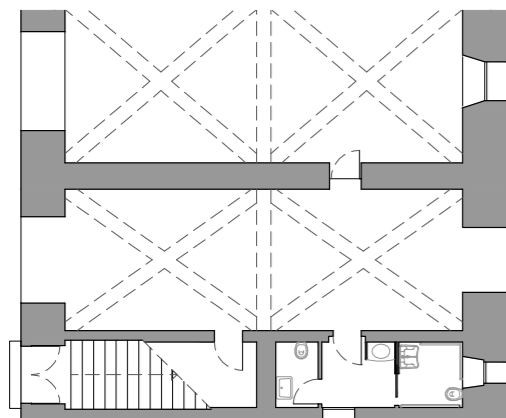
Realizzazione del sistema di uscita automatizzato

Interventi:

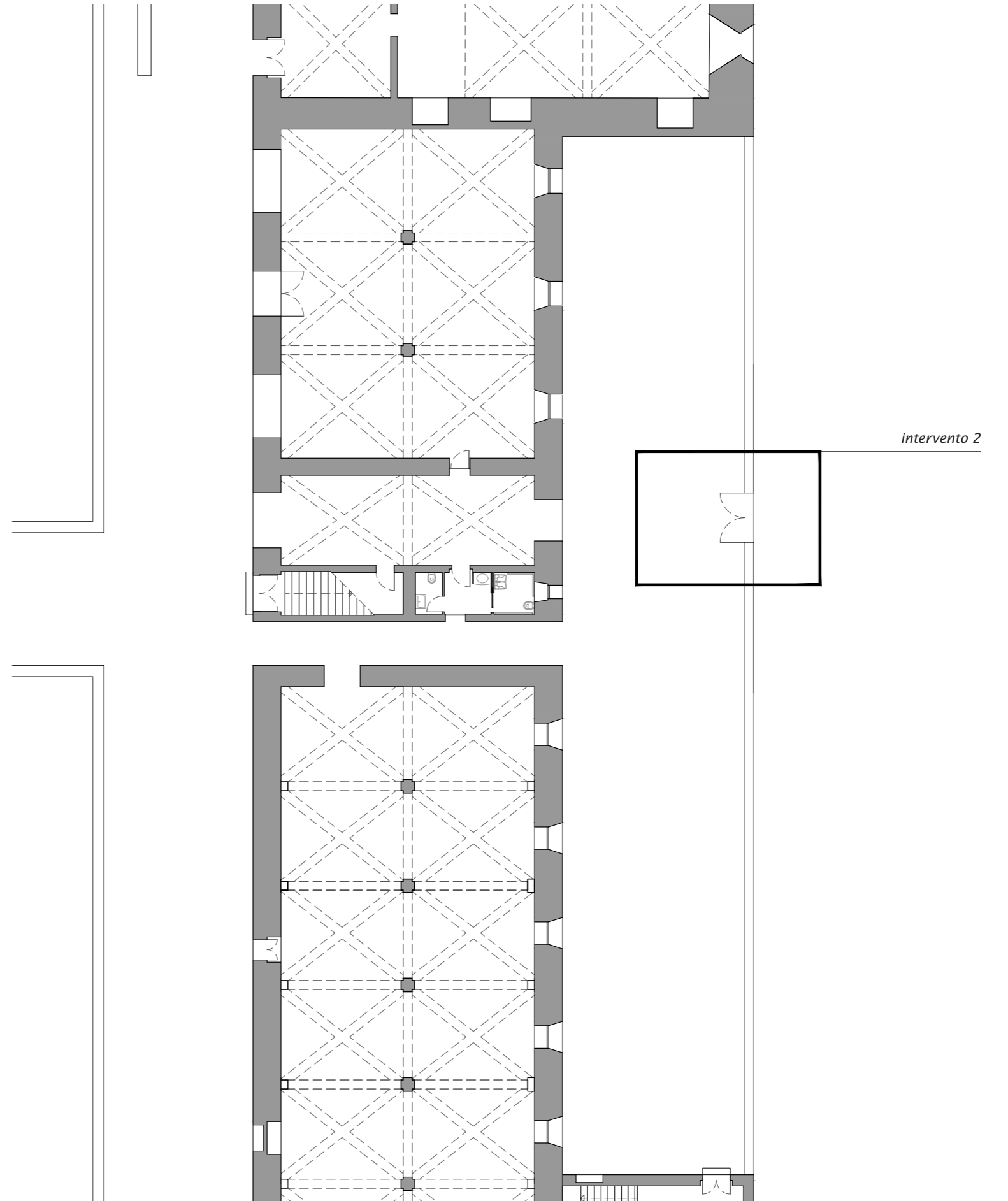
- installazione di sistema di uscita con rilevamento quale tornello automatizzato.

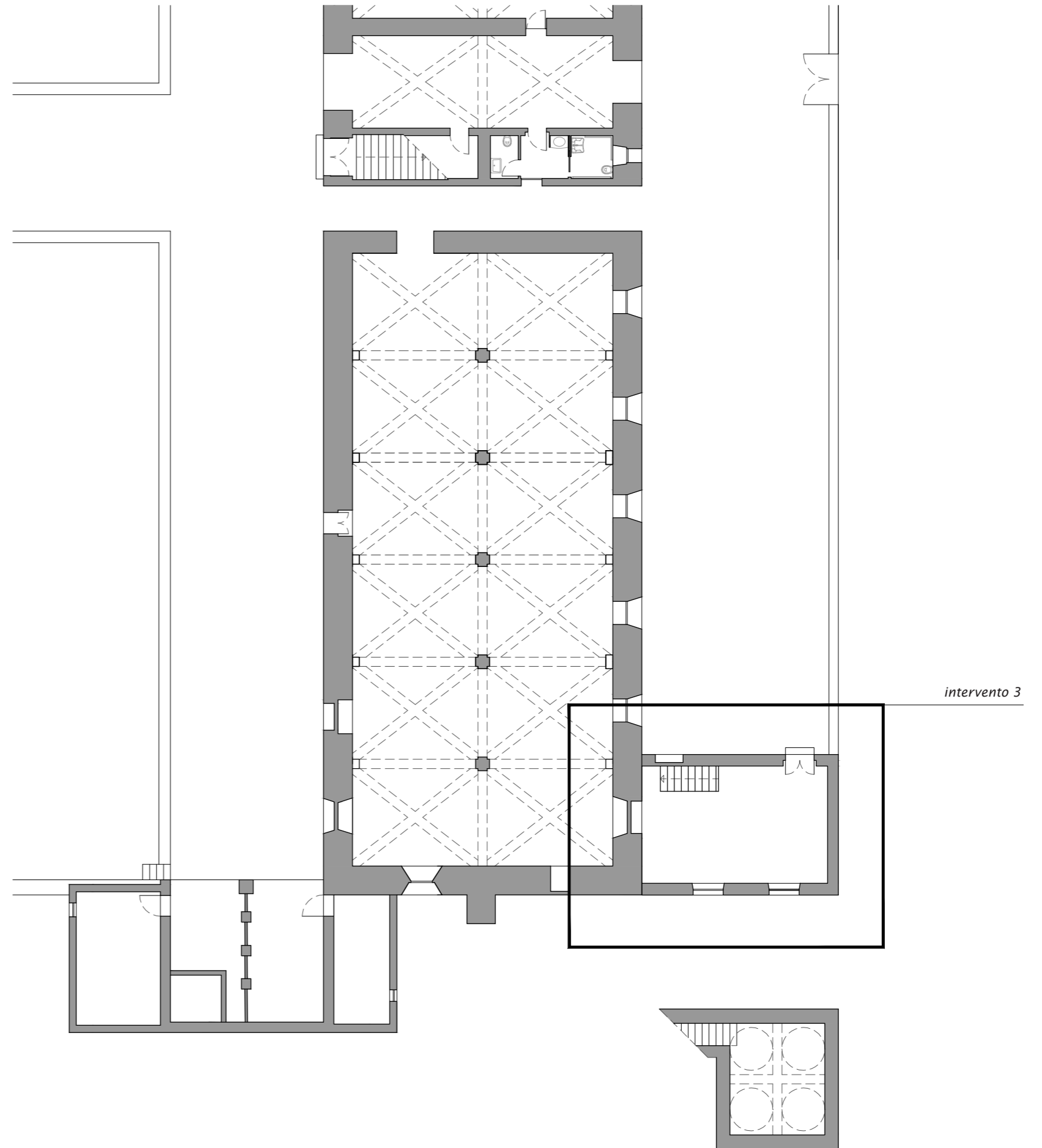
Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



progetto di massima



**Descrizione:**

Realizzazione dei nuovi servizi igienici e adeguamento del locale interrato

Interventi:

- rifacimento della copertura
- costruzione divisorii interni per la realizzazione di servizi igienici separati per genere e servizio igienico per diversamente abili
- opere di finitura
- piano inclinato di raccordo di accessibilità per diversamente abili
- implementazione impiantistica (riscaldamento-luce-impianto di smaltimento reflui)
- ripristino dei locali accessori quali deposito posto nel seminterrato.

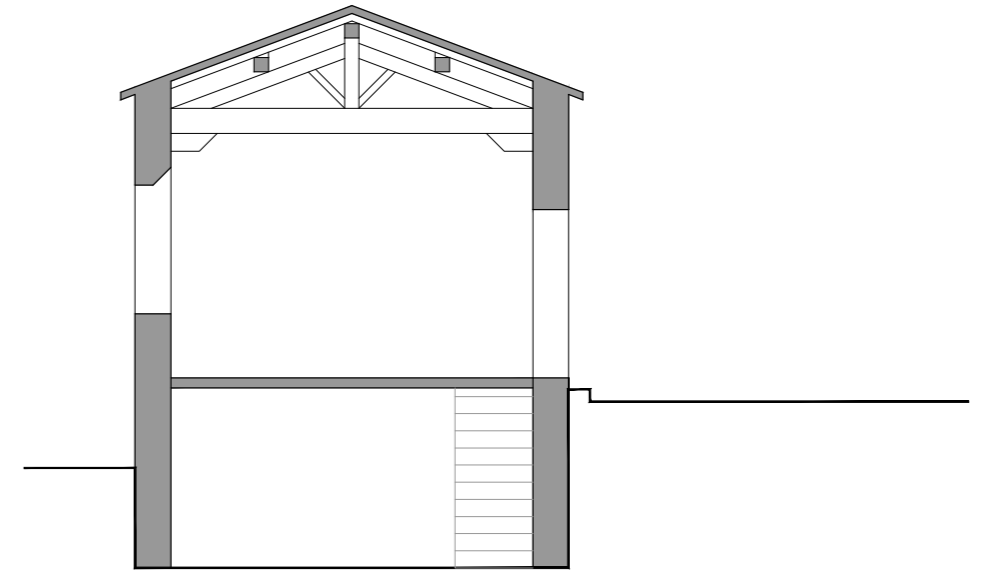
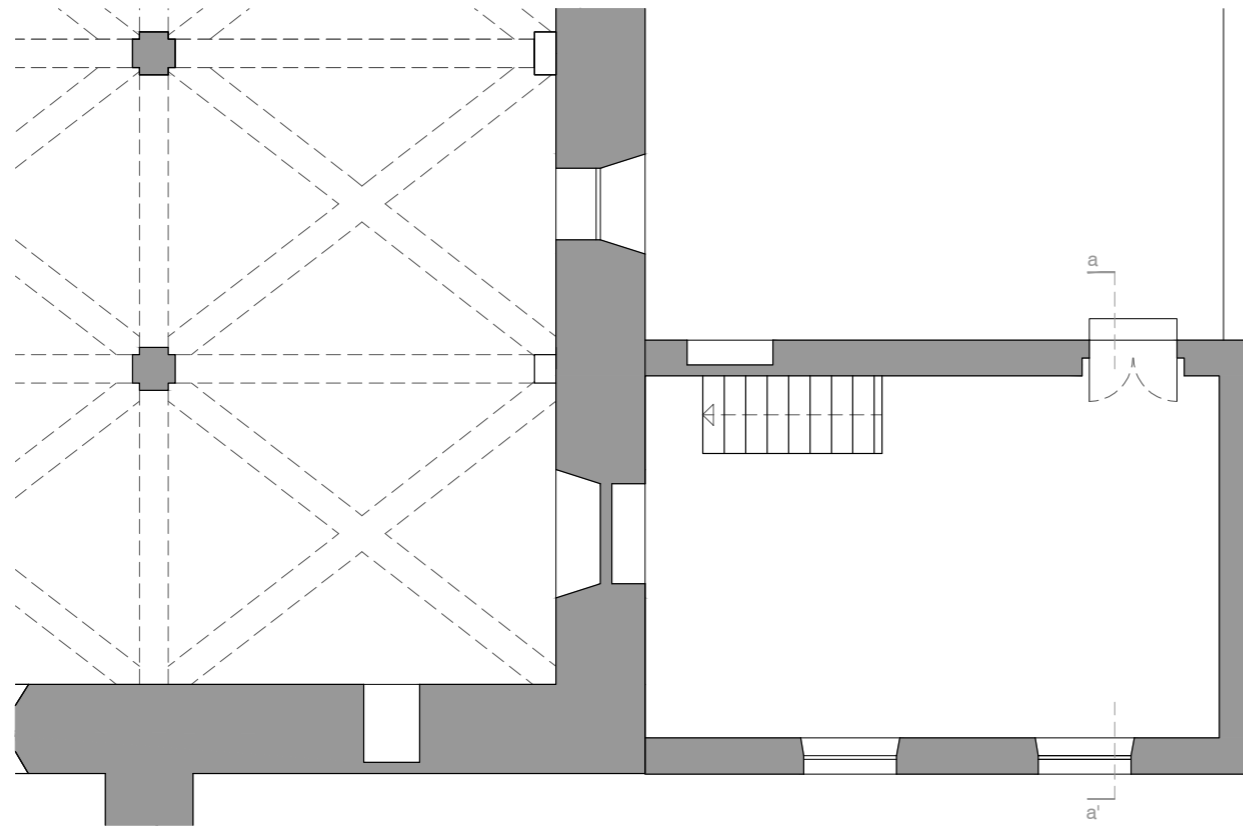
Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.

STATO ATTUALE

Pianta (scala 1:100)

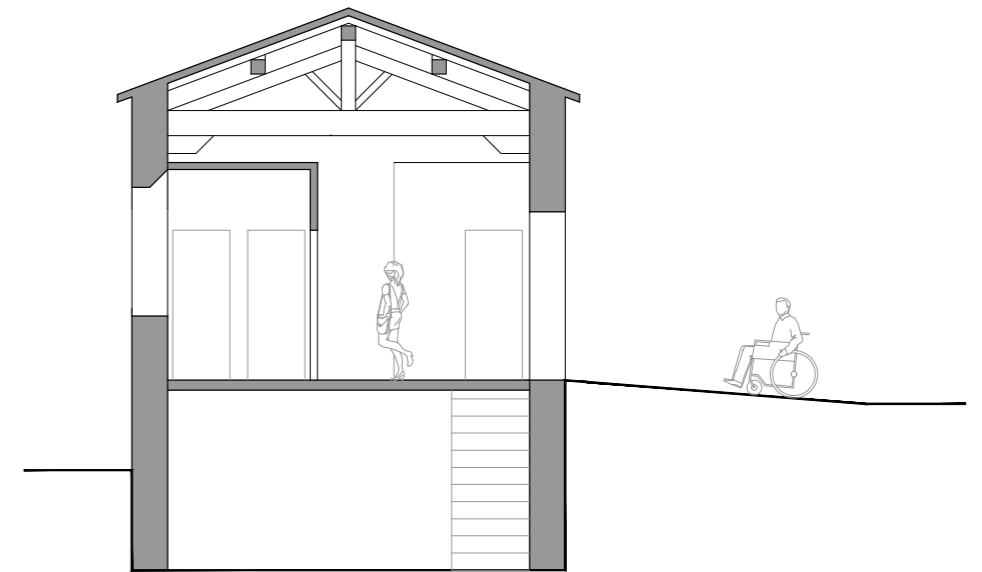
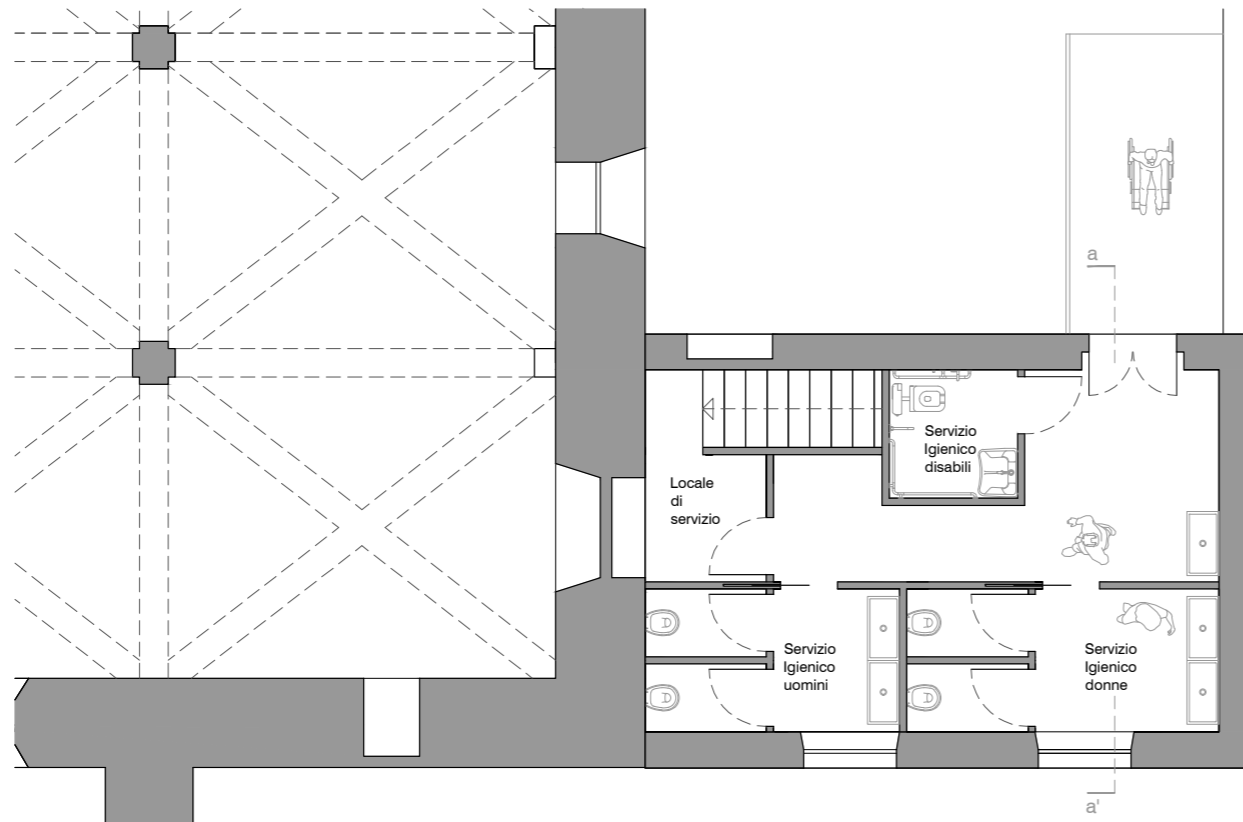
Sezione (scala 1:100)

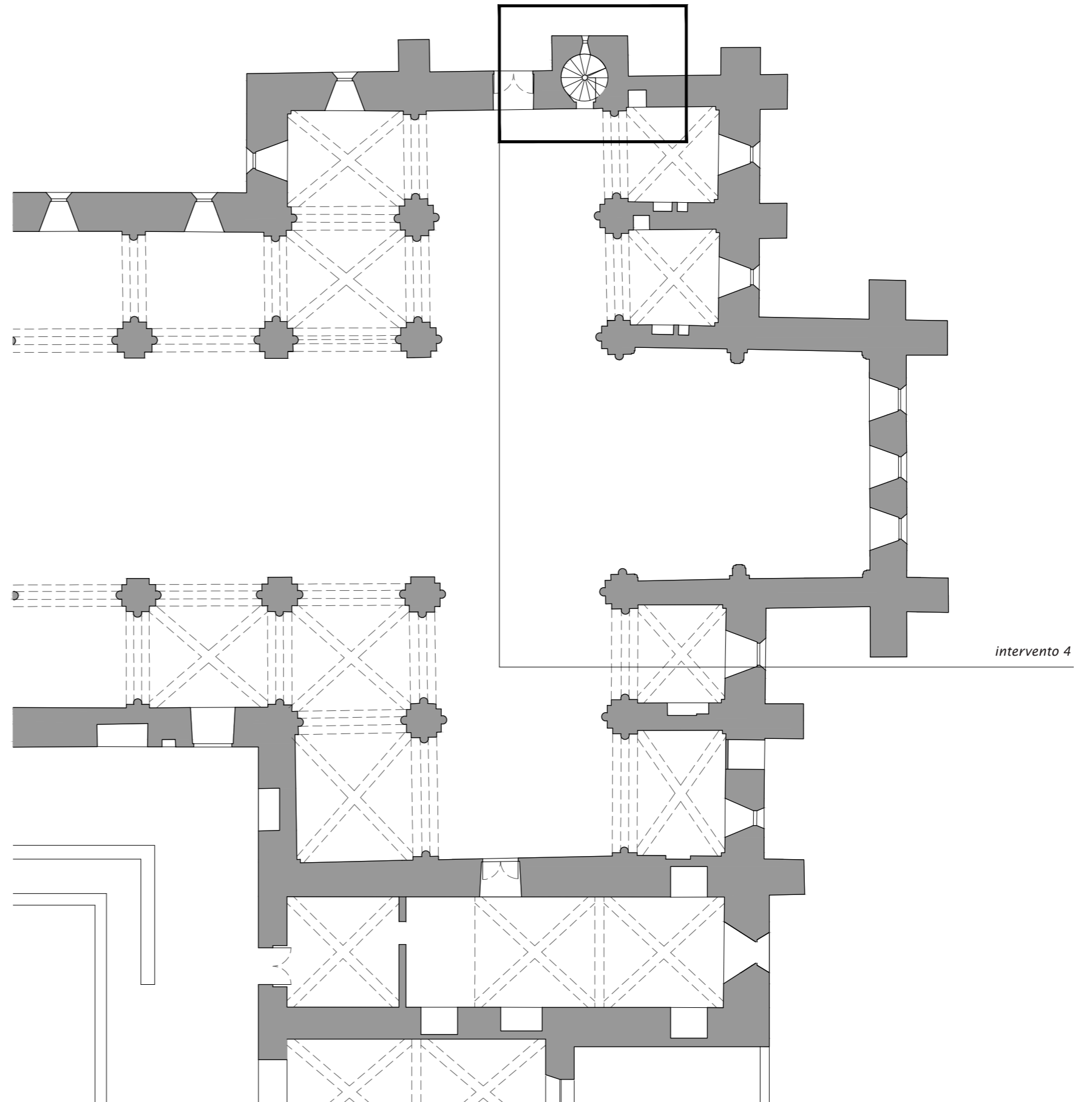


STATO DI PROGETTO

Pianta (scala 1:100)

Sezione (scala 1:100)





intervento 4

Descrizione:

Ripristino della fruizione pubblica della scala a chiocciola esistente fino al passaggio scoperto sito sopra la porta di collegamento esterno, zona Cappella

Interventi:

- ripulitura dei gradini e del vano scala
- messa in sicurezza della scala con installazione di corrimano
- realizzazione di inferriata lungo il percorso della scala al livello del passaggio scoperto al fine di non permettere il proseguo della risalita
- messa in sicurezza del passaggio scoperto con installazione di parapetti in vetro.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.

**Descrizione:**

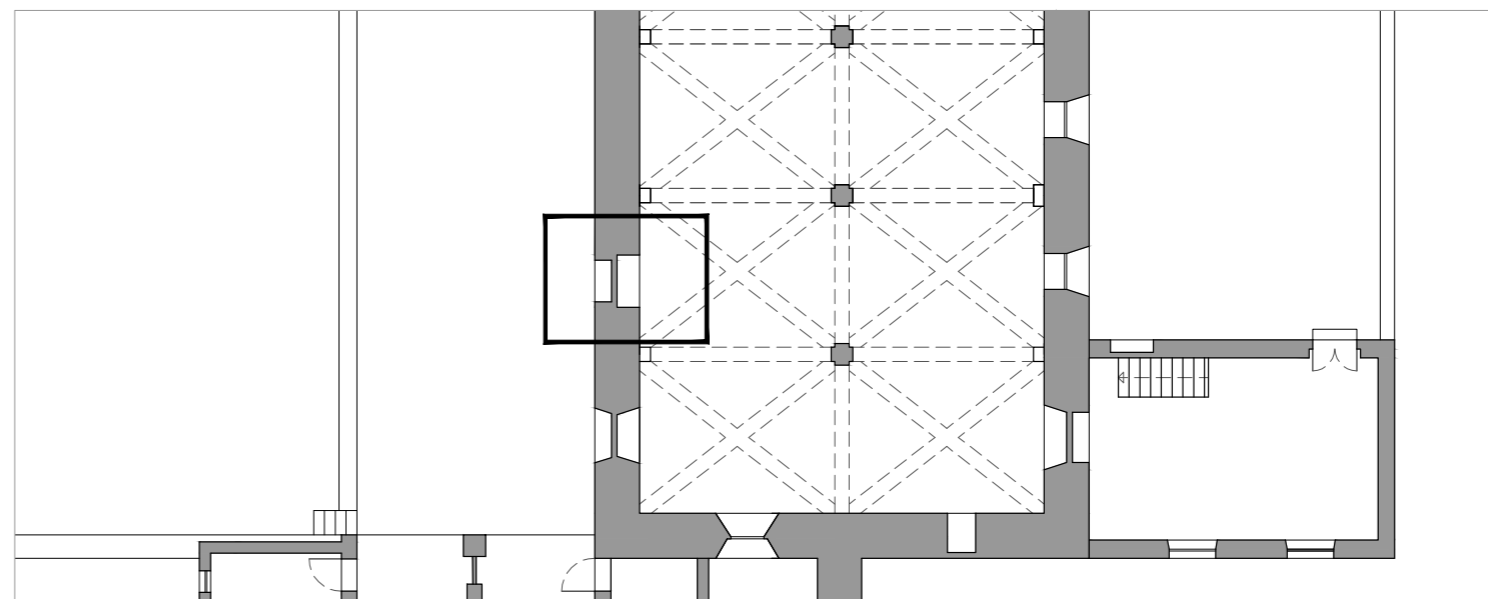
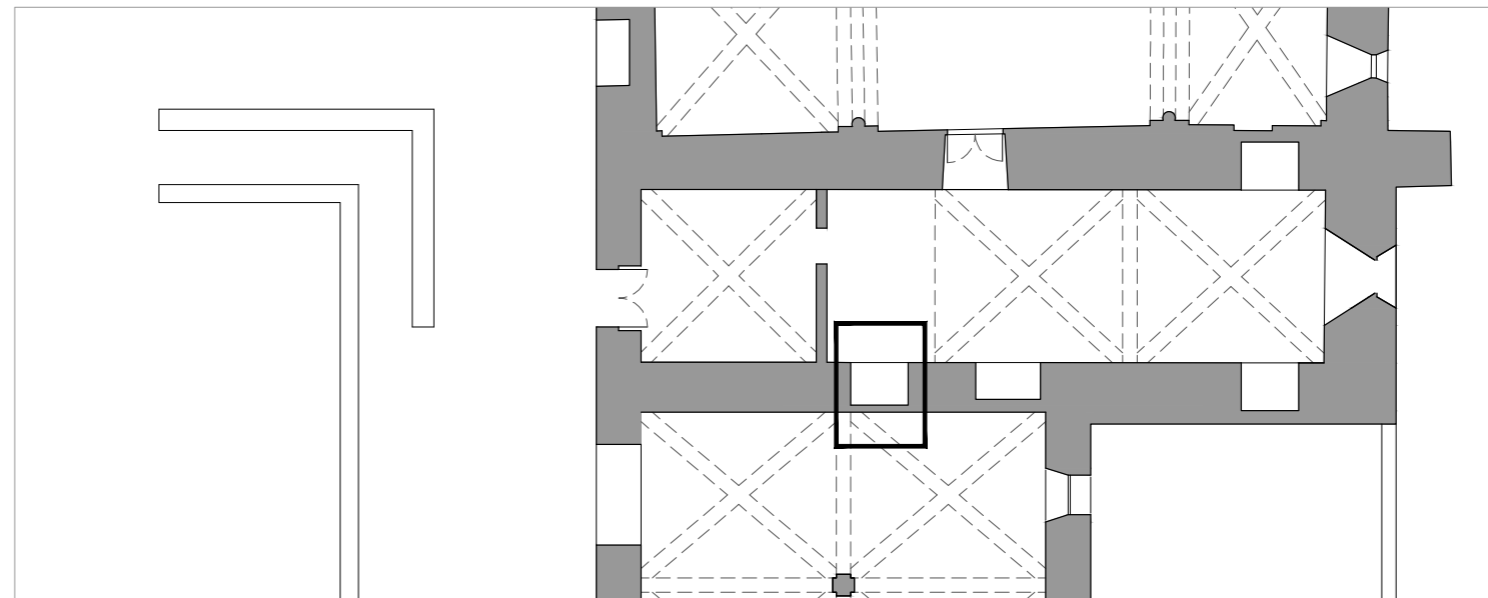
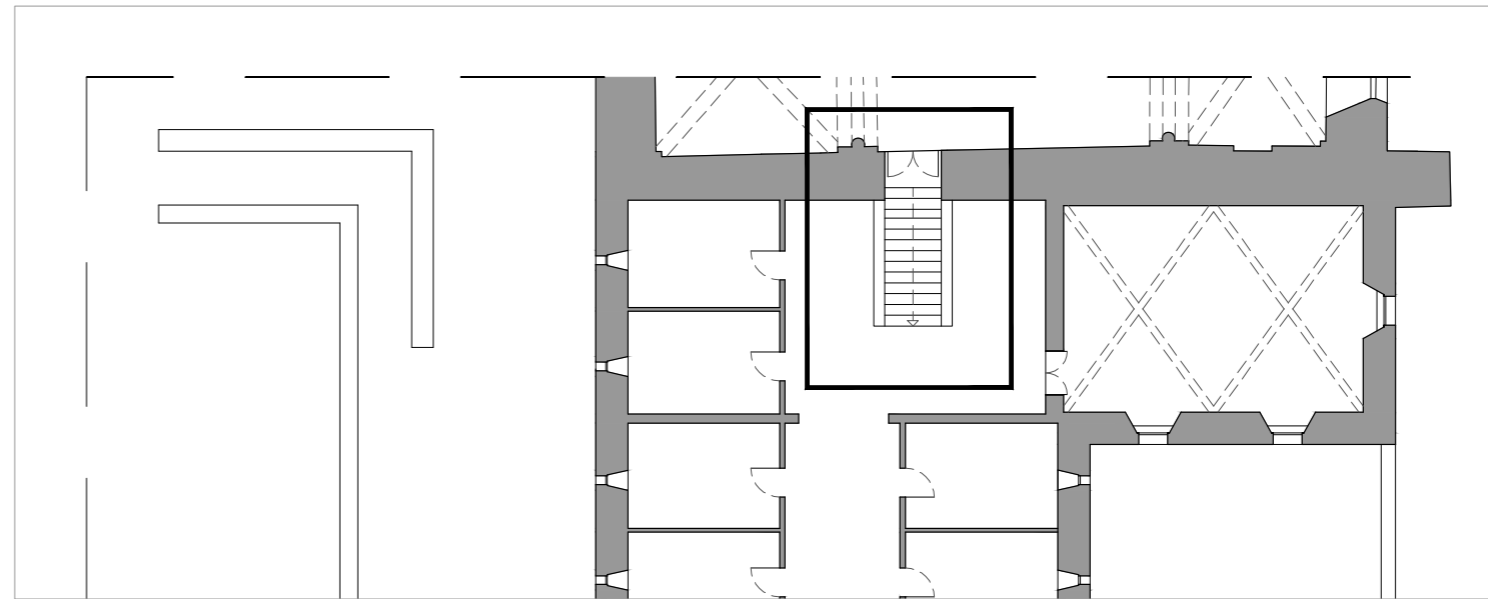
Opere per la fruizione pubblica del primo piano lato transetto

Interventi:

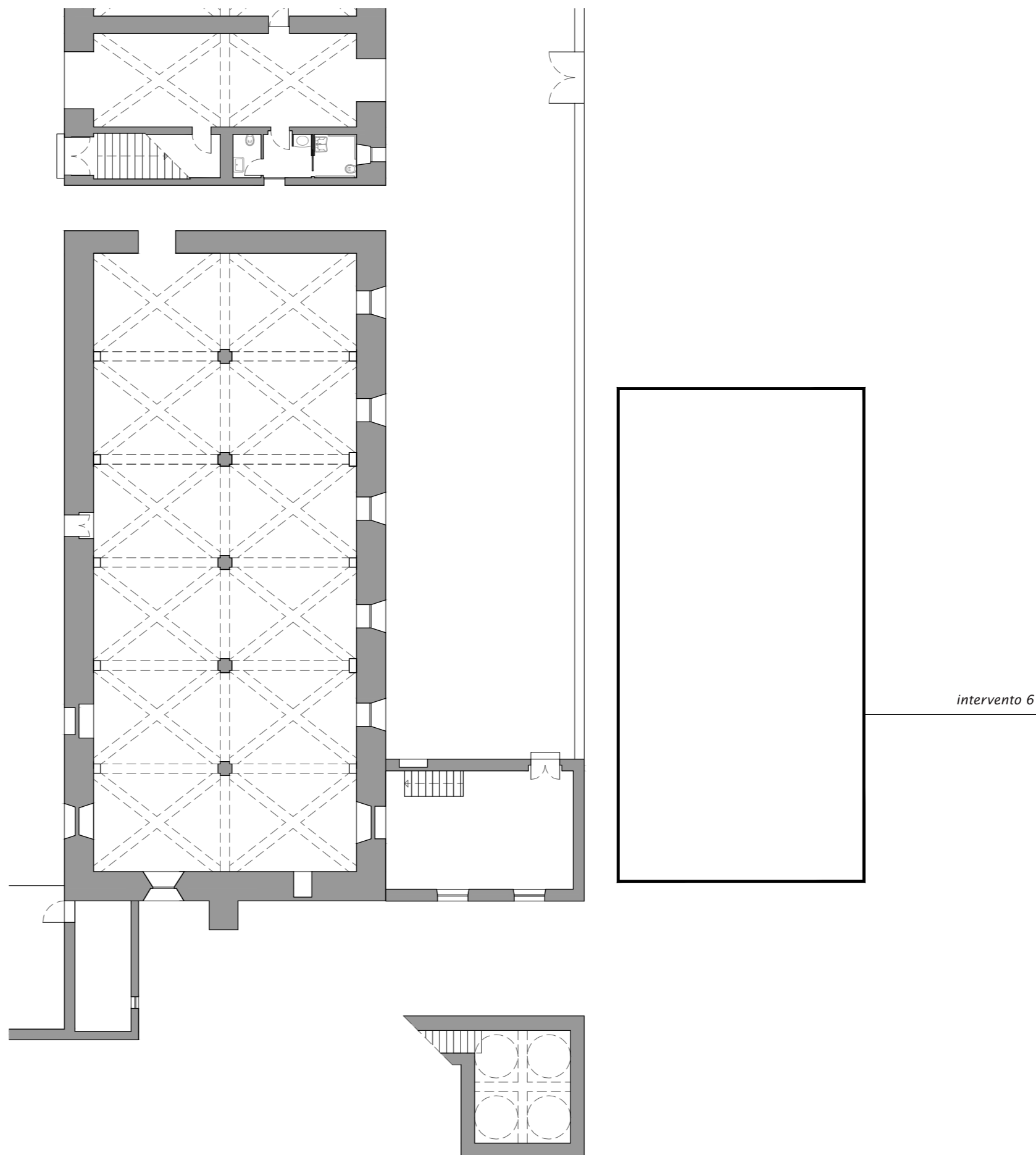
- sostituzione del portone in legno tra la chiesa e il monastero, con infisso in vetro
- riapertura laddove ne sia riconosciuta la coerenza con l'impianto originario del passaggio che dal vialetto di ingresso porta all'interno della sala scriptorium; per la chiusura notturna verrà realizzato un portoncino in legno simile a quello adiacente esistente
- apertura della visita della sagrestia.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



intervento 5

**Descrizione:**

Ripristino dell'orto di erbe officinali

Interventi:

- sistemazione ambientale atta al ripristino delle colture
- realizzazione di percorsi di visita
- installazione di panchine per la sosta.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



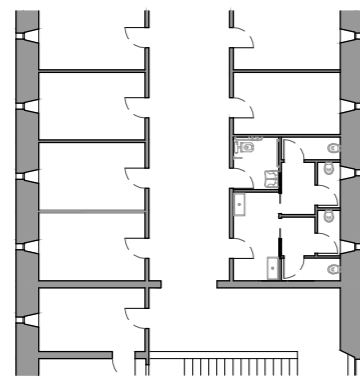
*Descrizione:
Opere per la fruizione pubblica del piano primo*

Interventi:

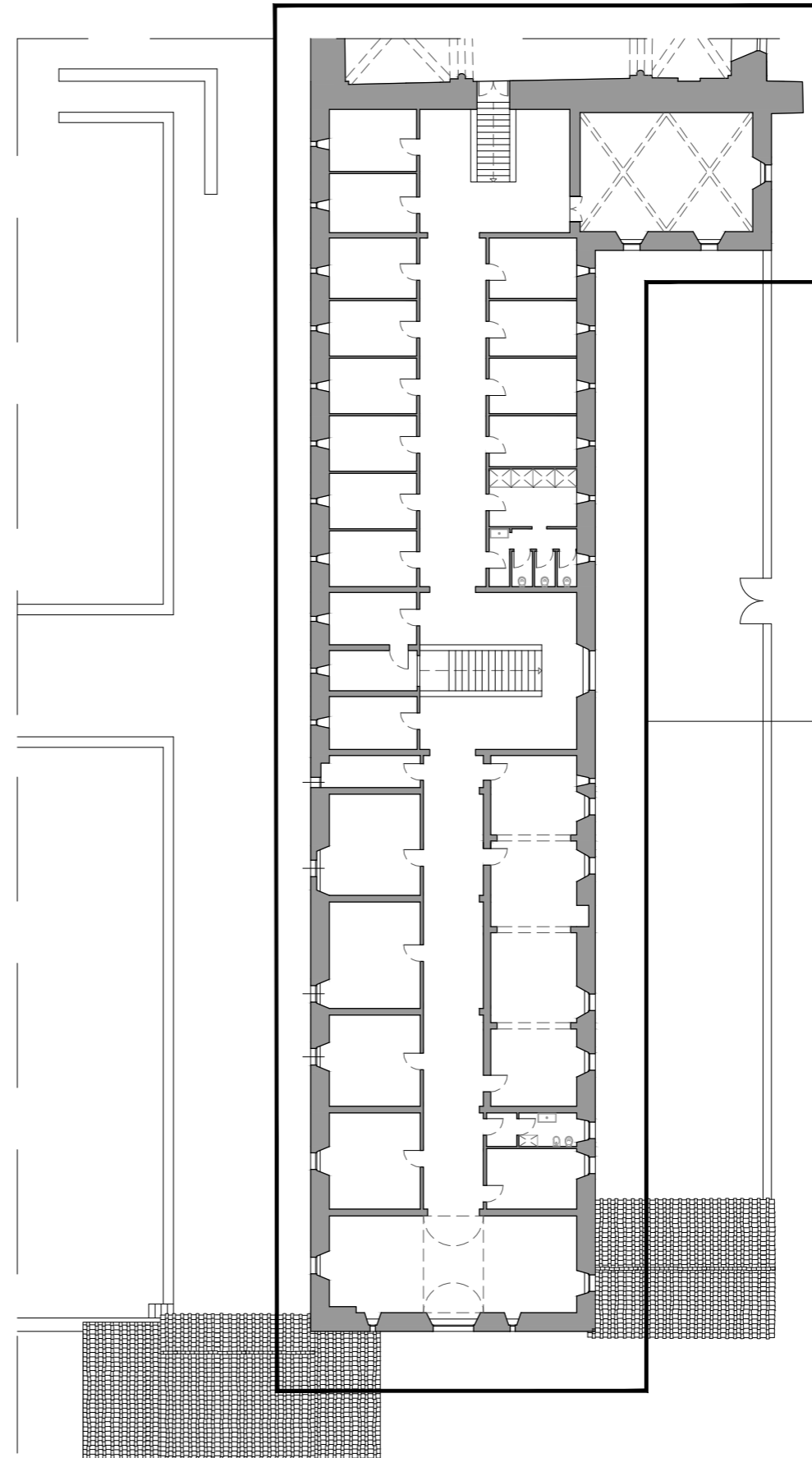
- sostituzione del corrimano delle scale e messa in opera di servoscala
- messa a punto e implementazione del sistema impiantistico esistente
- opere di finitura interne
- modifica blocco servizi igienici
- riproduzione di una o più celle con elementi propri dell'epoca di utilizzo monastico.

Prescrizioni:

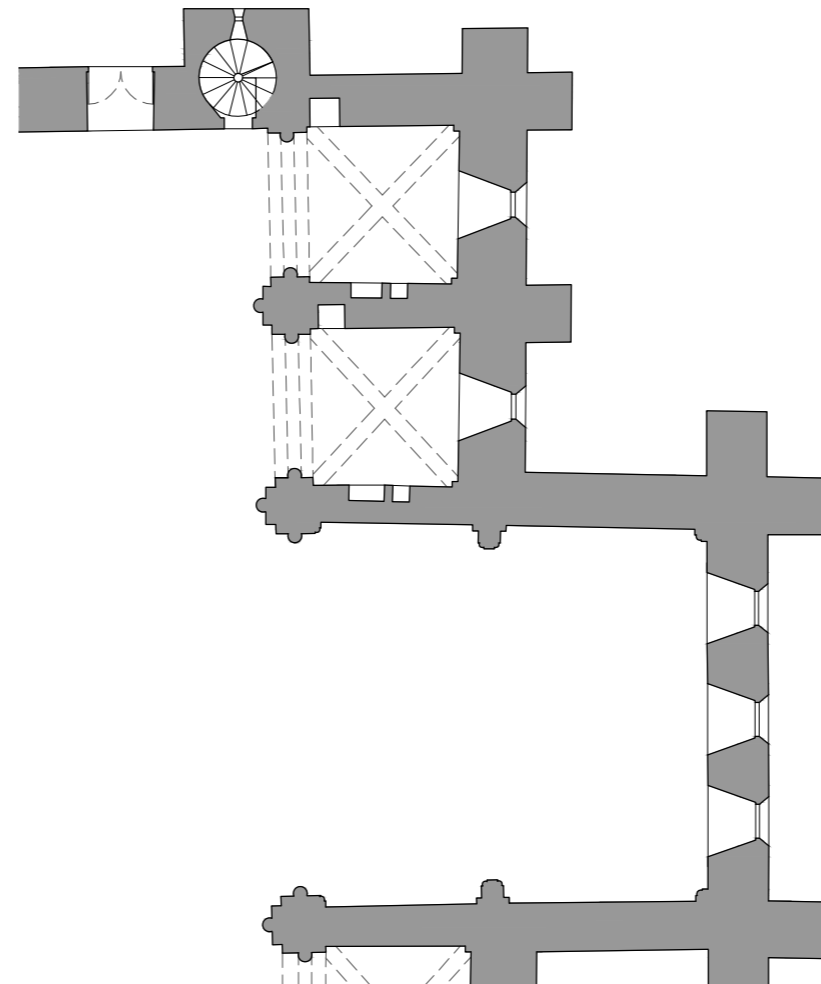
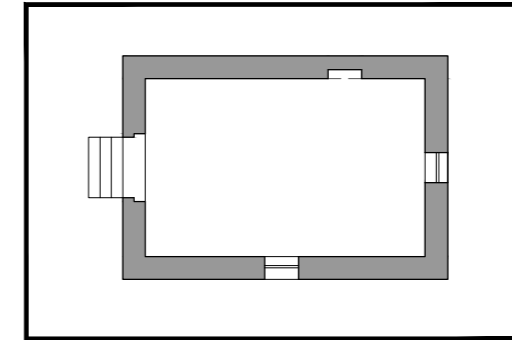
Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



progetto di massima blocco servizi igienici



intervento 7



intervento 8

Descrizione:

Ripristino della fruizione pubblica della Cappella

Interventi:

- rifacimento della copertura
- opere di finitura interne.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.

*Descrizione:*

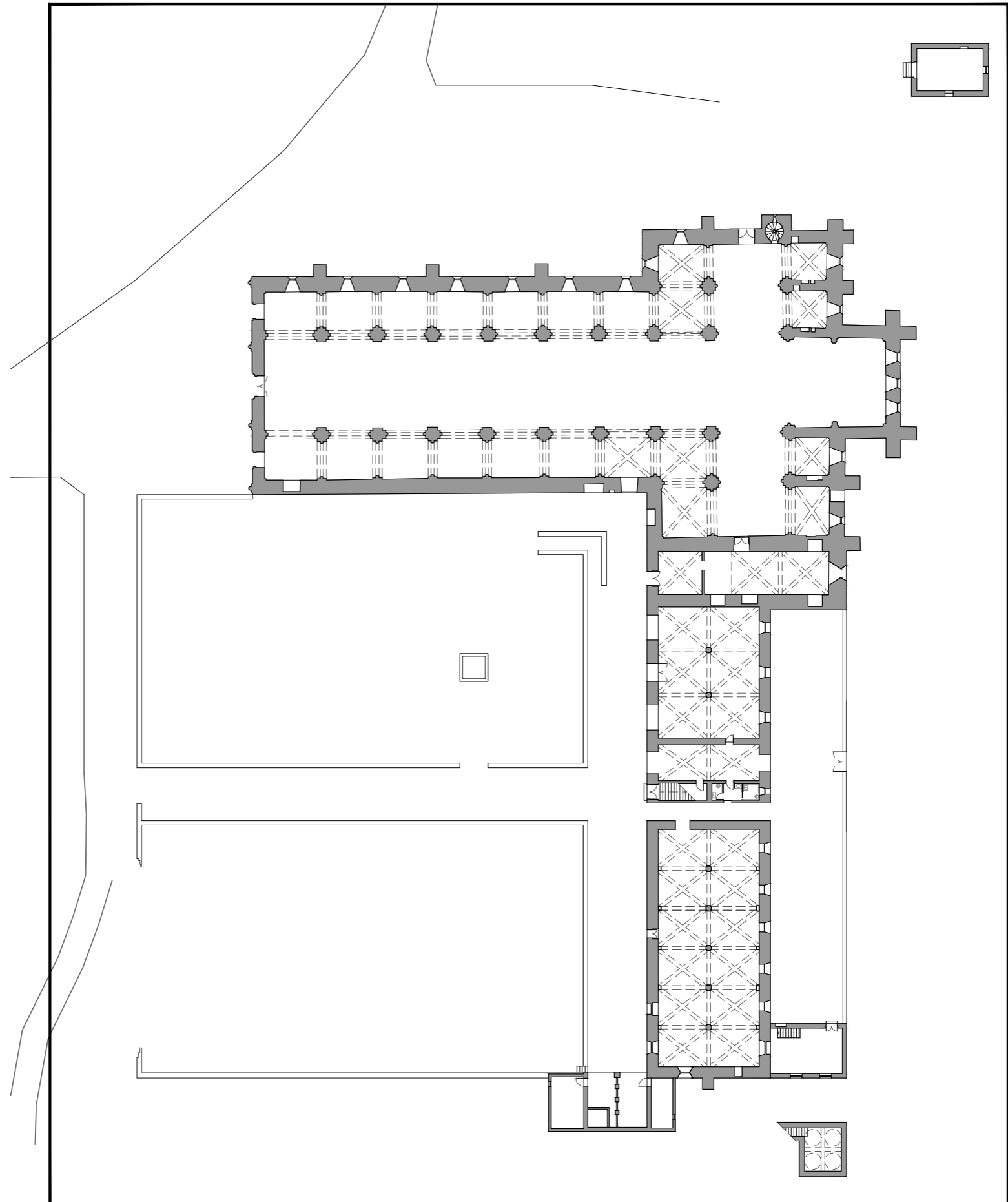
Opere esterne di livellamento pavimentazione e sistemazione muretti

Interventi:

- ripristino dei livelli del ghiaino attuale
- ripristino muretti.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.



intervento 9

**Descrizione:**

Installazione di sistema di videocontrollo delle aree esterne ed interne al complesso

Interventi:

- installazione dispositivi di videocontrollo.

Prescrizioni:

Il progetto esecutivo dell'intervento sarà realizzato in coordinamento e con la supervisione della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo.

Individuazione di massima dei dispositivi:

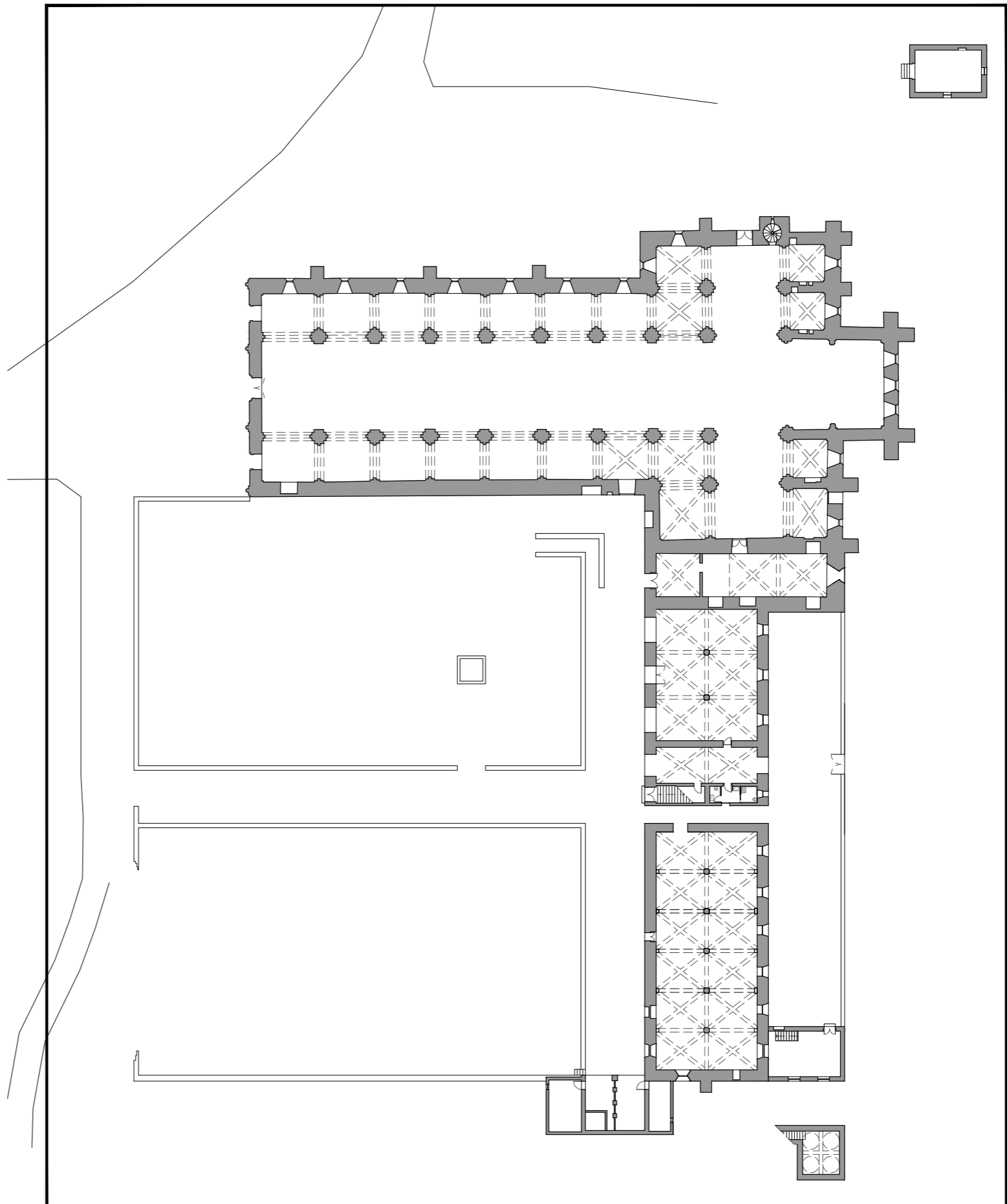
telecamera IP senza fili da esterno 360°



telecamera IP senza fili da esterno



telecamera IP senza fili da interno



intervento 10

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								
LAVORI A MISURA								
1 001PSW4G 9	Tornello bidirezionale doppio a battente motorizzato in acciaio AISI 304 completo di scheda elettronica e led di segnalazione. Tipo Wing 40 - CAME. Sistema di controllo entrate					4,00		
	SOMMANO cadauno					4,00	2.277,00	9.108,00
2 001PSW160 C	Anta in cristallo L=600 mm, spessore 10mm. Tipo Wing 40 - CAME. Anta tornello					4,00		
	SOMMANO cadauno					4,00	727,00	2.908,00
3 TOS16_RU. M03.001.002	RISORSE UMANE: Il prezzo è riferito a prestazioni lavorative svolte in orario ordinario; non sono pertanto comprese le percentuali di aumento previste per il lavoro straordinario, ... mezzi di uso comune in dotazione agli operai. Falegnameria serramentista - Settore Artigianato Operario specializzato C. montaggio infissi	2,00	2,00	2,000		8,00		
	SOMMANO h					8,00	27,60	220,80
4 TRVX4F90	Montante con flangia di fissaggio e copriflangia in acciaio AISI 304. Con 2+2 fori a 90° H 100 c. Tipo Smartpass Furini. Montanti					4,00		
	SOMMANO cadauno					4,00	120,00	480,00
5 TRT200	Tubo orizzontale per tranne in acciaio AISI 304 Ø 40 mm sp. 1 mm L 200 cm. Tipo Smartpass Furini. Tubo tranne					2,00		
	SOMMANO cadauno					2,00	44,00	88,00
6 C35011e	VETRI E CRISTALLI: Prodotti di base di vetro di silicato sodico-calcico, così come definiti nella norma UNI EN 572-1:2016, destinati all'impiego in edilizia. Caratteristiche ottiche ... e l'interposizione di uno o più fogli di polivinilbutirale (PVB), in dimensione fissa, chiaro 10/11R composto da 19+21. Parapetto vetrata	4,00		0,900		3,60		
	SOMMANO m2					3,60	259,38	933,77
7 TOS16_01.F 03.002.001	OPERE DA VETRAIO: posa in opera di lastre di vetro e cristalli (escluso il costo dei materiali), di qualsiasi dimensione, su infissi e telai metallici o in legno, compreso mastice ... e serramenti in profilati. Profili tubolari di ferro: fermavetro riportato fissato con viti e sigillatura in silicone. Posa sistema di controllo accesso	2,00		0,900		1,80		
	SOMMANO m2					4,00	3,60	70,31
8	Opere accessorie e arrotondamento Opere accessorie					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	1.791,12	1.791,12
Parziale LAVORI A MISURA euro								15.000,00
A RIPORTARE								15.000,00

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								15.000,00
TOTALE euro								15.000,00
Data, 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A RIPORTARE								

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV02_01.dcf (C:\Users\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMUN

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								
LAVORI A MISURA								
1 C35011e	VETRI E CRISTALLI: Prodotti di base di vetro di silicato sodico-calcico, così come definiti nella norma UNI EN 572-1:2016, destinati all'impiego in edilizia. Caratteristiche ottiche ... e l'interposizione di uno o più fogli di polivinilbutirale (PVB), in dimensione fissa, chiaro 10/11R composto da 19+21. Parapetto vetrata	2,00	0,80		0,900	1,44		
	SOMMANO m2					1,44	259,38	373,51
2 TOS16_01.F 03.002.001	OPERE DA VETRAIO: posa in opera di lastre di vetro e cristalli (escluso il costo dei materiali), di qualsiasi dimensione, su infissi e telai metallici o in legno, compreso mastice ... e serramenti in profilati. Profili tubolari di ferro: fermavetro riportato fissato con viti e sigillatura in silicone. Posa parapetto	2,00	0,80		0,900	1,44		
	SOMMANO m2					1,44	13,02	18,75
3 TRVX4F90	Montante con flangia di fissaggio e copriflangia in acciaio AISI 304. Con 2+2 fori a 90° H 100 c. Tipo Smartpass Furini. Montanti					2,00		
	SOMMANO cadauno					2,00	120,00	240,00
4 TOS16_RU. M01.001.002	RISORSE UMANE: Il prezzo è riferito a prestazioni lavorative svolte in orario ordinario; non sono pertanto comprese le percentuali di aumento previste per il lavoro straordinario, ... fatto gravanti sulla mano d'opera; il nolo e l'uso degli attrezzi di uso comune in dotazione agli operai. Operai edili Assistenza operai edili					30,00		
	SOMMANO h					30,00	36,01	1.080,30
5 TRT200	Tubo orizzontale per tranne in acciaio AISI 304 Ø 40 mm sp. 1 mm L 100 cm. Tipo Smartpass Furini. Tubo tranne	2,00	2,00			4,00		
	SOMMANO cadauno					4,00	22,00	88,00
6 C150144	Profilati normali in ferro tondo, piano, quadro od angolare con eventuale impiego di lamiera per rinforzare, inferrate, cancellate, griglie, ecc. con eventuali intelaiature fisse ... onteggi, opere murarie e quanto altro necessario per dare il lavoro finito a regola d'arte: tinghiere semplici per scale cornicano	50,00	0,46		10,000	230,00		
	SOMMANO kg					230,00	7,34	1.688,20
7 C13056a	Recinzione costituita da pannello grigliato elettroforgiato in acciaio S255 JR secondo UNI EN 10025, collegamenti in tondo liscio diametro 5 mm, bordi orizzontali elettroforgiati i ... NI EN ISO 1491, poste ad interasse di 2 m, maglia Ø2 x 66 mm, piano portante 25 x 2 mm e peso complessivo di 13,8 kg/mq Inferrata per scale		2,20	1,000		2,20		
	SOMMANO m2					2,20	40,70	89,54
8 TOS16_03.F 13.009.001	TRATTAMENTI E FINITURE DI SUPERFICI IN PIETRA in ambienti di particolare pregio artistico, eseguiti a mano compreso il calo e/o sollevamento dei materiali a qualsiasi piano di alte ... aliti							
Parziale LAVORI A MISURA euro								3.578,30
A RIPORTARE								3.578,30

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								3.578,30
TOTALE euro								3.578,30
Data, 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A RIPORTARE								

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV04_01.dcf (C:\Users\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMU

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								
LAVORI A MISURA								
1 TOS16_03.A 03.001.001	ASPORTAZIONI RIMOZIONI E SMONTAGGI: da eseguirsi a mano, con ogni cautela, compreso il calo e/o sollevamento dei materiali con piccoli mezzi meccanici, scaricamento ad accumulo e ... ribasi, se dovuti. Rimozione di muratura in mattoni pieni o mista di mattoni e pietrame. Spessore superiore a 15 cm. Tamponamenti	2,00	1,16	1,950	0,200	0,90		
	SOMMANO m3					0,90	289,78	260,80
2 TOS16_06.10 5	IMPANTI ELETTRICI: eseguiti a regola d'arte e conforme al DM 3748 e alla norma CEI 64-8, compreso la fornitura dei materiali, il trasporto in cantiere, montaggio e posa in opera ... li oneri relativi a opere murarie quali tracce, sfondi, basamenti, riprese d'intonaci, ecc., nel oneri di progettazione. Impianto elettrico sagrestia					92,00		
	SOMMANO a corpo					92,00	90,00	8.280,00
3 TOS16_06.10 4	IMPANTI DI RISCALDAMENTO E CLIMATIZZAZIONE: eseguiti a regola d'arte e conformi al DM 3748 e al D.P.R. 412/93, compreso la fornitura dei materiali, il trasporto in cantiere, il m ... a d'arte. Non sono compresi gli oneri relativi a opere murarie quali tracce, sfondi, basamenti, riprese d'intonaci, ecc., nel oneri di progettazione. Impianto di climatizzazione sagrestia					92,00		
	SOMMANO a corpo					92,00	160,00	14.720,00
4 C35011e	VETRI E CRISTALLI: Prodotti di base di vetro di silicato sodico-calcico, così come definiti nella norma UNI EN 572-1:2016, destinati all'impiego in edilizia. Caratteristiche ottiche ... l'interposizione di uno o più fogli di polivinilbutirale (PVB), in dimensione fissa, chiaro 10/11R composto da 19+21. Vetrata su passaggio monastero-chiesa		1,600	3,000		4,80		
	SOMMANO m2					4,80	259,38	1.245,02
5 TOS16_RU. M03.001.002	RISORSE UMANE: Il prezzo è riferito a prestazioni lavorative svolte in orario ordinario; non sono pertanto comprese le percentuali di aumento previste per il lavoro straordinario, ... mezzi di uso comune in dotazione agli operai. Falegnameria serramentista - Settore Artigianato Operario specializzato C. montaggio vetrata		1,600	3,000		4,80		
	SOMMANO h					4,80	27,60	132,48
6 TOS16_RU. M01.001.002	RISORSE UMANE: Il prezzo è riferito a prestazioni lavorative svolte in orario ordinario; non sono pertanto comprese le percentuali di aumento previste per il lavoro straordinario, ... fatto gravanti sulla mano d'opera; il nolo e l'uso degli attrezzi di uso comune in dotazione agli operai. Operai edili Assistenza murata					20,00		
	SOMMANO h					20,00	36,01	720,20
7 TOS16_03.F 13.006.002	TRATTAMENTI E FINITURE DI SUPERFICI IN PIETRA in ambienti di particolare pregio artistico, eseguiti a mano compreso il calo e/o sollevamento dei materiali a qualsiasi piano di alte ... ra superficiale sotto livello, con gravello e rena finissima a punta di mecolta, il tutto per dare il titolo compiuto. Trattamento pareti in pietra intonacate di opere		20,00	3,000		60,00		
	SOMMANO m2					60,00		25.358,50
A RIPORTARE								25.358,50

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								60,00
TOTALE euro								25.358,50
Data, 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A RIPORTARE								

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV05_01.dcf (C:\Users\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMU

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								
LAVORI A MISURA								
1 TOS16_09.E 09.001.001	Preparazione del terreno mediante fresatura e vangatura meccanica con almeno 2 passaggi incrociati, compresa la asportazione di eventuali moventi nocivi, materiali inerti e loro ... il livellamento del terreno. Sono esclusi i costi di smaltimento e tributi, se dovuti. Per superfici inferiori a 3000 mq Preparazione aree orti					300,00		
	SOMMANO m2					300,00	0,68	204,00
2 TOS16_09.E 09.003.001	Fornitura e spandimento di terra da giardino, compresa la formazione delle pendenze, e la sagomatura nonché la rimozione dei materiali inerti. Il caricamento del materiale di riad ... di smaltimento autorizzato. Sono esclusi i costi di smaltimento e tributi, se dovuti. Da eseguirsi con mezzi manuali. Terra da coltivio	300,00			0,300	90,00		
	SOMMANO m3					90,00	44,30	3.987,00
3 TOS16_09.E 09.005.002	LAVORAZIONE E SISTEMAZIONI DEL TERRENO: quali preparazione, spianamenti, concimazione, drenaggi, per rivivimento di giardini, parchi, spazi verdi di quartiere, rotonde, aiuole spartitraffico, banchine e cordone verdi, ecc. Concimazione Concimazione					300,00		
	SOMMANO m2					300,00	0,08	24,00
4 TOS16_04.B 12.001.001	Fondazione stradale compresa rullatura e compattazione per raggiungere il grado del 95% della prova AASHO modificata, esclusa dal prezzo, con materiale arido di curva stabilizzata naturale con curva granulometrica secondo UNI EN 13285, spessore non inferiore a 30 cm. Valenti interni all'orto *(lung.=20+10)		30,00		0,300	9,00		
	SOMMANO m3					9,00	23,42	210,78
5 TOS16_01.B 07.001.002	Mantura di pietrame in elevazione per mri e reti, recinzioni o lavori analoghi eseguita ad 'opus incertum', senza intonaco, con faccia a testa rasa su un solo paramento; spessore minimo in testa cm 40 Mura a retta		60,00	0,600	1,000	36,00		
	SOMMANO m3					36,00	422,83	15.221,88
6	Arredo percorsi Arredo					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	2.000,00	2.000,00
7	Opere idrauliche di servizio (punti acqua) punti acqua					2,00		
	SOMMANO cadauno					2,00	300,00	600,00
8	Opere accessorie e arrotondamento opere accessorie					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	252,34	252,34
Parziale LAVORI A MISURA euro								22.500,00
A RIPORTARE								22.500,00

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H.peso		unitario	TOTALE
RIPORTO								22.500,00
TOTALE euro								22.500,00
Data, 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A RIPORTARE								

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV06_01.dcf (C:\Users\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMU

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H/ peso		unitario	TOTALE
R I P O R T O								
LAVORI A MISURA								
1 TOS16_03.A 03.053.002	ASPORTAZIONI, RIMOZIONI E SMONTAGGI: da eseguire a mano, con ogni cautela, compreso il calo e/o sollevamento dei materiali con piccoli mezzi meccanici, scaricamento ed accumulo e ... in terra, la pulizia e l'accantonamento del materiale riutilizzabile - costituito da piccola e media orditura. Rimozione mano e piccola orditura							
	SOMMANO m2				50,00	52,19	2.609,50	
2 TOS16_17.N 05.009.001	NOLEGGI OPERE PROVVISORIALI previste nel PSC (Apprestamenti - Dgs 81/08 all. XV punto 4.1.1 lett. a) : montaggio e smontaggio di strutture provvisorie realizzate in conformità co ... 5 cm a tutti i ripiani. Sono compresi i sollevamenti, cala a terra e le pulizie finali, incluso solo per il primo mese. Pomeggio 1	2,00	7,50		8,000	120,00		
	SOMMANO m2	2,00	8,00		8,000	128,00		
					248,00	11,27	2.794,96	
3 TOS16_17.N 05.009.002	NOLEGGI OPERE PROVVISORIALI previste nel PSC (Apprestamenti - Dgs 81/08 all. XV punto 4.1.1 lett. a) : montaggio e smontaggio di strutture provvisorie realizzate in conformità co ... 20 cm fino a 20 m, con tavoloni sp. 5 cm a tutti i ripiani. Sono compresi i sollevamenti, cala a terra e le pulizie finali. Pomeggio 1	2,00	7,50		8,000	120,00		
	SOMMANO m2	2,00	8,00		8,000	128,00		
					248,00	4,83	1.197,84	
4 TOS16_17.N 05.009.005	NOLEGGI OPERE PROVVISORIALI previste nel PSC (Apprestamenti - Dgs 81/08 all. XV punto 4.1.1 lett. a) : montaggio e smontaggio di strutture provvisorie realizzate in conformità co ... con tavoloni sp. 5 cm a tutti i ripiani, di altezza fino a 20m e da 20 a 40m, calcolati al mq per ogni mese di utilizzo. Pomeggio 1	2,00	7,50	2,000	8,000	240,00		
	SOMMANO m2	2,00	8,00	2,000	4,000	128,00		
					368,00	1,72	632,96	
5 TOS16_03.A 03.054.001	ASPORTAZIONI, RIMOZIONI E SMONTAGGI: da eseguire a mano, con ogni cautela, compreso il calo e/o sollevamento dei materiali con piccoli mezzi meccanici, scaricamento ed accumulo e ... di tetto in legno, compreso la smuratura o il discaricaggio, il calo a terra, la pulizia e l'accantonamento sul posto. Rimozione travi in legno	3,00	8,50	0,200	0,200	1,02		
	SOMMANO m3					1,02	342,25	349,10
6 TOS16_01.B 08.052.010	SOLAI: piani o inclinati di qualunque tipologia compreso il puntellamento provvisorio, le casoforine esterne e le armature di sostegno di qualunque tipo, natura, forma e specie, f ... i cotto murati a calce bastarda e sovrastante getto di soletta in calcestruzzo solidostrato C25/30, spessore minimo cm 4. Rifacimento copertura				50,00	50,00		
	SOMMANO m2				50,00	105,23	5.761,50	
7 TOS16_02.C 03.021.001	COBERTURE: Rifacimento e/o manutenzione di manti di copertura ad aggetti di gronda su strutture esistenti compreso gli oneri per il calo ed il sollevamento dei materiali e la loro ... cantonato a terra, previa cementa e pulizia, compresa la muratura dei filari di gronda e di							
A R I P O R T A R E								12.845,86

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H/ peso		unitario	TOTALE
R I P O R T O								12.845,86
LAVORI A MISURA								
	colmo. Con embrici e coppi Rifacimento copertura					50,00		
	SOMMANO m2					50,00	29,77	1.488,50
8 TOS16_P.R.F 20.001.020	ELEMENTI PER COPERTURE: Gli elementi per copertura in laterizio devono essere conformi alla norma UNI En 1304, quelli in c/c alla UNI EN 590. Le lastre e i nastri in vetrocristallo ... la norma UNI EN 1013. Coppi, tegole ed elementi speciali in laterizio. Tegola piana - embrice fuso a mano (8 pz a mq). Integrazione coppi e tegole	8,00	25,00			200,00		
	SOMMANO caduno					200,00	6,45	1.290,00
9 TOS16_01.F 05.005.002	OPERE DA LATTONIERE: lavorazione e posa di elementi in lamiera di acciaio zincato, di rame, di alluminio o di altri metalli delle dimensioni e forme richieste, completi di ogni acc ... opera di tubi pluviali, diametro 10 cm, aggraffati, completi di braccetti per colonne normali: in rame spess. 8/10 mm. Pluviali	2,00	8,00			16,00		
	SOMMANO m					16,00	24,82	397,12
10 TOS16_01.F 05.006.002	OPERE DA LATTONIERE: lavorazione e posa di elementi in lamiera di acciaio zincato, di rame, di alluminio o di altri metalli delle dimensioni e forme richieste, completi di ogni acc ... le normali accessori alla copertura quali converse-scossaline con giunte rivattate e sigillate : in rame spess 8/10 mm. Canale di gronda	2,00	8,60	0,330		5,68		
	SOMMANO m2					5,68	43,64	247,88
11 TOS16_01.F 04.004.002	TINTEGGIATURE E VERNICIATURE: compreso idonea preparazione delle superfici da pitturare, l'eventuale protezione di altre opere finite, la rimozione e la pulizia di tutte le superfici ... gda d'arte. Verniciatura per interni su intonaco nuovo o preparato con pittura minerale a base di grassello di calce. Tinteggiate *lung.=7,4+4,7)	2,00	12,10		8,000	193,60		
	SOMMANO m2					193,60	5,42	1.049,31
12	Opere accessorie e arrotondamento					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	2.981,33	2.981,33
Parziale LAVORI A MISURA euro								20.100,00
T O T A L E euro								20.100,00
Data: 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A R I P O R T A R E								50.000,00

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV08_01.dcf (C:\User\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMU

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H/ peso		unitario	TOTALE
R I P O R T O								
LAVORI A MISURA								
1 CENTR_SU PEROKKO SF	Centralina Superakko TRIPLA Frequenza per linea fissa + GSM + SMS. Doppia codifica radio. Infiniti sensori gestibili ripartibili su 51 zone locali (wireless + filari) 8 zone in ... domestiche. 1 uscita per ripetitore visivo di stato (segnalazione armato/disarmato). 1 ingresso per chiavi elettroniche Centralina					1,00		
	SOMMANO caduno					1,00	838,00	838,00
2	Videoregistratore alta compressione e qualità - NVR 8 canali Videoregistratore					1,00		
	SOMMANO caduno					1,00	249,00	249,00
3	Sensore da esterno multidimensionale PIR-microonda, antimischelamento PELARE Sensori					50,00		
	SOMMANO caduno					50,00	229,00	11.450,00
4	Telecamera IP senza fili da esterno 360° Telecamere 360°					20,00		
	SOMMANO caduno					20,00	184,00	3.680,00
5	Telecamera IP senza fili da esterno Telecamere					30,00		
	SOMMANO caduno					30,00	104,00	3.120,00
6	Telecamera IP senza fili da interno Telecamere interne					30,00		
	SOMMANO caduno					30,00	84,00	2.520,00
7	Sensore contatto magnetico porta finestra COLORATO formato SLIM. Il dispositivo è formato da due componenti: il sensore e il magnete. Il sensore si applica sulla parte fissa dell' ... odotti in vendita sul sito, con largo anticipo. L'area di copertura del segnale con la centrale arriva fino a 2000 mq. Sensori finestre e porte					100,00		
	SOMMANO caduno					100,00	25,00	2.500,00
8	Kit SUPERKEY completo versione da incasso con fruttino personalizzato kit di chiavi digitali wireless col quale attivare e disattivare in totale sicurezza il sistema antifurto. ... (30 massimo). 2 chiavi digitali a sfioro con asola portachiavi e 1 sticker per cellulare. 2 batterie per il lettore. Kit					1,00		
	SOMMANO caduno					1,00	189,00	189,00
9	5 Chiavi supplementari da portachiavi					2,00		
	SOMMANO caduno					2,00	25,00	50,00
A R I P O R T A R E								24.596,00

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 3

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H/ peso		unitario	TOTALE
R I P O R T O								24.596,00
LAVORI A MISURA								
10	Sirena esterna con lampeggiante completamente senza fili con ricarica ad energia solare. Sirena ad alta potenza sonora, 100% senza fili, autoalimentata ad energia solare, per este ... issione codificata. Versione con protezione antiapertura, antiritorno, antischiuma e antiosubstraggo ricevitore radio. Sirena					2,00		
	SOMMANO caduno					2,00	125,00	250,00
11	Telecomando portachiavi nero CRITTOGRAFATO. Tramite i quattro pulsanti di cui è dotato, è possibile utilizzare le seguenti funzioni: attivazione totale, attivazione parziale, disattivazione e funzione punto di allarme immediato. (Le funzioni specifiche dipendono dal sistema di allarme.)					10,00		
	SOMMANO caduno					10,00	28,00	280,00
12	Tastiera LCD bidirezionale senza fili. Tastiera wireless con schermo LCD per il controllo, il comando e la gestione delle funzionalità delle centrali antifurto Sigara e Superakko ... 808.353MIL, trasmettendo il segnale fino a 75 metri. Dotata di batteria al litio ricaricabile con durata fino a 2 anni.					4,00		
	SOMMANO caduno					4,00	61,00	244,00
13	Dispositivi di monitoraggio. Compreso Monitor Led 50pollici e pe desktop.					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	5.000,00	5.000,00
14	Sensore movimento volumetrico PIR+DMT Doppia tecnologia Sensori					50,00		
	SOMMANO caduno					50,00	37,00	1.850,00
15	Sirena GSM + App gestione remota per smartphone + Servizio di preconfigurazione personalizzato. Installazione di tutti i dispositivi Installazione					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	8.000,00	8.000,00
16	Opere accessorie e arrotondamento					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	9.780,00	9.780,00
Parziale LAVORI A MISURA euro								50.100,00
T O T A L E euro								50.100,00
Data: 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A R I P O R T A R E								50.000,00

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino

pag. 2

Num.Ord. TARIFFA	DESIGNAZIONE DEI LAVORI	DIMENSIONI				Quantità	IMPORTI	
		par.ug.	lung.	larg.	H/ peso		unitario	TOTALE
R I P O R T O								
LAVORI A MISURA								
1 TOS16_04.B 12.001.001	Fondazione stradale compresa rullatura e computazione per raggiungere il grado del 95% della prova AASHO modificata, esclusa dal prezzo, con materiale arido di creta stabilizzato naturale con curva granulometrica secondo UNI EN 13285, spessore non inferiore a 30 cm. Ripetitivo livelli aree esterne in ghiaia	10000,00			0,300	3.000,00		
	SOMMANO m3					3.000,00	23,42	70.260,00
2 TOS16_01.B 07.001.002	Muratura di pietrame in elevazione per muri a retta, recinzioni o lavori analoghi eseguiti ad "opus incertum", senza intonaco, con faccia a testa rasa su un solo paramento; spessore minimo in testa cm 40 eseguita con malta bastarda Muri a retta	100,00	0,600	1,000		60,00		
	SOMMANO m3					60,00	422,83	25.369,80
3	Opere accessorie - arrotondamento opere accessorie					1,00		
	SOMMANO a corpo					1,00	4.370,20	4.370,20
Parziale LAVORI A MISURA euro								100.000,00
T O T A L E euro								100.000,00
Data: 09/05/2016								
Il Tecnico Arch. Giulio Romano								
A R I P O R T A R E								

COMMITTENTE: Comune di Chiusdino [062_CME_P_INTERV09_01.dcf (C:\User\giulio\Documents\PROFESSIONE\02_PROGETTI\062_SAN GALGANO - COMU

CRONOPROGRAMMA DI MASSIMA														
ATTIVITA'	Anno 1		Anno 2		Anno 3		Anno 4		Anno 5		Anno 6			
	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem	1° sem	2° sem
Firma di accordo di valorizzazione														
Definizione piano operativo														
Indagini conoscitive														
Definizione del piano di tutela														
Definizione del piano di marketing e comunicazione														
Definizione del programma culturale														
Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva degli interventi. Procedura di gara espressione pareri e permessi.														
Esecuzione intervento 1														
Esecuzione intervento 2														
Esecuzione intervento 3														
Esecuzione intervento 4														
Esecuzione intervento 5														
Esecuzione intervento 6														
Esecuzione intervento 7														
Esecuzione intervento 8														
Esecuzione intervento 9														
Esecuzione intervento 10														
Costi annui per manutenzione ordinaria-straordinaria e opere per attenuazione rischio sismico														

USCITE PER COSTI ANNI STORICI - ANNI 2012-2013-2014-2015					
Quadro delle spese storiche	2012	2013	2014	2015	Spesa media
Gestione biglietti compreso: vigilanza, controllo, pulizia, manutenzione ordinaria aree interne ed esterne, front office, book shop	151.250	128.887	128.046	144.651	138.209
Utenze	20.000	20.000	20.000	20.000	20.000
Acquisto di beni e servizi	8.500	4.100	8.000	6.000	6.650
Manifestazioni culturali	25.800	25.800	25.800	25.800	25.800
Utenze manifestazioni	10.000	10.000	10.000	10.000	10.000
Manutenzione straordinaria	17.561	29.619	7.150	11.431	16.440
Interv. Straord. 130.503,99 .					32.626
Totale					249.725
USCITE PER COSTI ANNI PREVISIONALI					
Budget annuale previsionale					€ 440.000,00
	Storico		euro/mq	Previsionale	
manutenzione ordinaria interna	41.604	16,66%	14	73.312	25
manutenzione ordinaria esterna	17.880	7,16%	2	31.518	3,50
costo di funzione	99.865	39,99%	34	175.950	60
Manutenzione straordinaria	33.288	13,33%	11	58.650	20
monitoraggio	16.657	6,67%	6	29.330	10
promozione	39.731	15,91%	14	70.000	24
varie	699	0,28%		1.240	
Totale	249.725	100,00%		440.000	
Incrementi					
	Storico	Previsionale	Incremento	Incremento percentuale	
manutenzione ordinaria interna	41.167	73.312	32.145		
manutenzione ordinaria esterna	17.692	31.518	13.826		
costo di funzione	98.815	175.950	77.135		
Manutenzione straordinaria	32.938	58.650	25.712		
monitoraggio	16.481	29.330	12.849		
promozione	39.313	70.000	30.687		
varie	692	1.240	548		
Totale	247.099	440.000	192.902	178,07%	
Raggruppamento per macro aree					
	Storico	Previsionale	Incremento		
Costo di funzione	98.815	175.950		77.135	
Investimento in promozione	39.313	70.000		30.687	
Risorse manutenzione della struttura	108.278	192.810		84.532	

USCITE PER COSTI ANNI							
	Costo unitario	Mq	A corpo	Totale	Totale parziale	Percentuale	
Manutenzione ordinaria	25	2.933		73.313	163.480	16,66%	
Manutenzione ordinaria superfici scoperte	3,5	9.005		31.518		7,16%	
Manutenzione straordinaria	20	2.933		58.650		13,33%	
Costo di funzione	60	2.933		175.950		39,99%	
Promozione			70.000	70.000		15,91%	
Monitoraggio e controllo	10	2.933		29.330		6,67%	
Varie				1.240			
Totale costi				440.000			
USCITE PER COSTI INTERVENTI SINGOLI							
				Totale	Totale parziali	Percentuale	
Intervento 1	Computo metrico estimativo di massima			136.000		10,97%	
Intervento 2	Computo metrico estimativo di massima			15.000		1,21%	
Intervento 3	Computo metrico estimativo di massima			77.000		6,21%	
Intervento 4	Computo metrico estimativo di massima			5.000		0,40%	
Intervento 5	Computo metrico estimativo di massima			30.000		2,42%	
Intervento 6	Computo metrico estimativo di massima			22.500		1,81%	
Intervento 7	Computo metrico estimativo di massima			528.000		42,58%	
Intervento 8	Computo metrico estimativo di massima			20.000		1,61%	
Intervento 9	Computo metrico estimativo di massima			100.000		8,06%	
Intervento 10	Computo metrico estimativo di massima			50.000	983.500	4,03%	
Costi indiretti 10%				98.350			
Imprevisti 10%				108.185			
Indagini conoscitive			50.000	50.000		4,03%	
Totale costi				1.240.035			
ENTRATE ANNUE DI ESERCIZIO							
	Anno 1	Anno 2	Anno 3	Anno 4	Anno 5	Anno 6	
Ricavi da accessi	240.000	250.000	260.000	275.000	285.000	295.000	
Ricavi da bookshop	5.000	10.000	20.000	30.000	45.000	80.000	5% visitat * 10euro
Ricavi da eventi	32.500	35.000	38.500	40.000	42.500	45.000	
Ricavi da servizi aggiuntivi - audioguide -visite guidate	7.500	10.000	12.500	15.000	17.500	20.000	5% visitat * 2,5euro
Totale ricavi	277.500	295.000	318.500	345.000	390.000	440.000	
ENTRATE SINGOLE DA FONDO DI BILANCIO							
	Anno 1	Anno 2	Anno 3	Anno 4	Anno 5	Anno 6	
Fondi di bilancio	224.502	579.012	493.511	343.007	174.004	0	
PIANO ECONOMICO							
	Anno 1	Anno 2	Anno 3	Anno 4	Anno 5	Anno 6	
Costi annui	-440.000	-440.000	-440.000	-440.000	-440.000	-440.000	
Costi interventi singoli	-62.002	-434.012	-372.011	-248.007	-124.004		
Ricavi da esercizio	277.500	295.000	318.500	345.000	390.000	440.000	
Ricavi da fondi di bilancio	224.502	579.012	493.511	343.007	174.004	0	
Disavanzo	0	0	0	0	0	0	